

Cronaca accademica 2018, in «Atti della Accademia Roveretana degli Agiati. A, Classe di scienze umane, lettere ed arti» (ISSN: 1122-6064), s. 9 v. 8 (2018), pp. 325-329.

Url: <https://heyjoe.fbk.eu/index.php/ataga>

Questo articolo è stato digitalizzato dal progetto ASTRA - *Archivio della storiografia trentina*, grazie al finanziamento della Fondazione Caritro (Bando Archivi 2021). ASTRA è un progetto della Biblioteca Fondazione Bruno Kessler, in collaborazione con Accademia Roveretana degli Agiati, Fondazione Museo storico del Trentino, FBK-Istituto Storico Italo-Germanico, Museo Storico Italiano della Guerra (Rovereto), e Società di Studi Trentini di Scienze Storiche. ASTRA rende disponibili le versioni elettroniche delle maggiori riviste storiche del Trentino, all'interno del portale [HeyJoe](#) - *History, Religion and Philosophy Journals Online Access*.

This article has been digitised within the project ASTRA - *Archivio della storiografia trentina* through the generous support of Fondazione Caritro (Bando Archivi 2021). ASTRA is a Bruno Kessler Foundation Library project, run jointly with Accademia Roveretana degli Agiati, Fondazione Museo storico del Trentino, FBK-Italian-German Historical Institute, the Italian War History Museum (Rovereto), and Società di Studi Trentini di Scienze Storiche. ASTRA aims to make the most important journals of (and on) the Trentino area available in a free-to-access online space on the [HeyJoe](#) - *History, Religion and Philosophy Journals Online Access* platform.

Nota copyright

Tutto il materiale contenuto nel sito [HeyJoe](#), compreso il presente PDF, è rilasciato sotto licenza [Creative Commons](#) Attribuzione–Non commerciale–Non opere derivate 4.0 Internazionale. Pertanto è possibile liberamente scaricare, stampare, fotocopiare e distribuire questo articolo e gli altri presenti nel sito, purché si attribuisca in maniera corretta la paternità dell’opera, non la si utilizzi per fini commerciali e non la si trasformi o modifichi.

Copyright notice

All materials on the [HeyJoe](#) website, including the present PDF file, are made available under a [Creative Commons](#) Attribution–NonCommercial–NoDerivatives 4.0 International License. You are free to download, print, copy, and share this file and any other on this website, as long as you give appropriate credit. You may not use this material for commercial purposes. If you remix, transform, or build upon the material, you may not distribute the modified material.



CRONACA ACCADEMICA 2018

PUBBLICAZIONI

- Atti dell'Accademia Roveretana degli Agiati, CCLXVII anno accademico, 2017, ser. IX, vol. VII:
 - Atti A, Classe di Scienze umane, Classe di Lettere ed arti, pp. 309. Contributi di Laura Binda, Fabio Coden (a cura di), Alessandro Cont, Dario De Cristofaro, Roberto Pancheri, Elisabetta G. Rizzioli.
 - Atti B, Classe di Scienze matematiche, fisiche e naturali, pp. 112. Contributi di Paolo Fontana, Achille C. Varzi, Francesco Prandel, Giovanni Garberoglio, Simone Taioli, Franco Malossini e Susanna Loszach.
- *Sognare l'impossibile. La fantascienza italiana tra letteratura e fumetti, tra scienza e utopia*, a cura di Nicola Spagnoli, Claudio Gallo, Giuseppe Bonomi, Accademia Roveretana degli Agiati - Comicout, Roma, 2018, pp. 207.
 - Scritti di Gianfranco de Turris, Quinto Antonelli, Renato Pallavicini, Guido Andrea Pautasso, Valerio Evangelisti, Roberto Bonadimani, Renato Giovannoli, Antonio Serra, Carlo Bordoni, Marco Pellitteri, Giulio Giorello con Ilaria Cozzaglio, Marco Ciardi, Davide Martinucci, Pier Luigi Gaspa, Stefano Tani, Matteo Rima, Paolo Bacilieri, Adriano Barone, Alessandro Scarsella, Giuseppe Bonomi e Claudio Gallo, Paolo Guiducci e Loris Cantarelli.
- Carlo Andrea Postinger, *L'impresa degli Agiati*, Accademia degli Agiati, Rovereto, 2018, pp. 157.
- Liliana De Venuto, *I Betta di Brentonico-Rovereto. Storia di una famiglia della Valle Lagarina attraverso tre secoli (XVII-XIX)*, Accademia Roveretana degli Agiati - Edizioni Osiride, Rovereto, 2018, pp. 291.

L'Accademia ha contribuito inoltre in misura significativa all'edizione di

- Carlantonio Pilati, *Di una Riforma d'Italia, ossia dei mezzi di riformare i più cattivi costumi, e le più perniciose leggi d'Italia*. Saggio introduttivo, edizione e commento a cura di Serena Luzzi, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2018, pp. 338.
- Rossano Recchia, Roberto Setti, *La fabbrica dei maestri. Il primo secolo di vita dell'Istituto Magistrale di Rovereto (1874-1969)*, Liceo Fabio Filzi - Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto, 2018, pp. 414.

CONVEGNI

- 13-14 aprile: *Palazzo Noriller a Rovereto tra nord e sud. Nuovi studi interdisciplinari*
Relazioni di Gian Maria Varanini e Claudio Bismara, Carlo Andrea Postinger, Marcello Beato, Christian Opitz, Matteo Cova, Giulia Gambarotto, Giovanni Dellantonio, Dario De Cristofaro.
- 26 maggio: *Albino Zenatti nella storia della cultura italiana*
In collaborazione con: Comune di Brentonico e Biblioteca Comunale di Rovereto.
Relazioni di Alberto Brambilla, Fabrizio Rasera, Piero Morpurgo, Giovanni Kezich, Quinto Antonelli, Michele Toss, Alessandro Andreolli, Rinaldo Filosi.
- 21-22 settembre: *Qua la penna! Autrici e art director nel fumetto italiano (1908-2018)*
In collaborazione con: Fondazione Museo Civico di Rovereto.
Relazioni e interventi di Laura Scarpa, Paola Pallottino, Alfredo Castelli, Paola Barbato, Beatrice Masini, Giulio C. Cuccolini, Luca Boschi, Ilaria Mattioni, Graziano Frediani, Patricia Martinelli, Ferruccio Giromini, Fulvia Serra, Cinzia Ghigliano, Antonella Barina, Anna Lazzarini, Katja Centomo, Susanna Scrivo, Alessandro Scarsella, Alice Favaro, Enrica Battista.
- 19-20 ottobre: *Orthopteroid Insects: Biodiversity and Ecology Evolution in a Changing Environmental. In onore di Antonio Galvagni.*
Promotori: Accademia degli Agiati, Fondazione Alvisè Comel, Fondazione Museo Civico di Rovereto, Società Museo Civico di Rovereto.
Relazioni di Paolo Fontana, Axel Hochkirch, Tony Robillard, Bruno Massa, Markéta Kirstová, Roberto Battiston, Fernando Montealegre, Gianni Pavan, Filippo Maria Buzzetti.
- 6-7 dicembre: *Cronache della guerra in casa. Memorie di civili nel Trentino e nel Tirolo 1914-1918*
Promotori: Accademia degli Agiati, Museo Storico Italiano della Guerra, Fondazione Museo Storico del Trentino, Tiroler Geschichtsverein.
Relazioni di Quinto Antonelli, Anna Pisetti, Matthias Egger, Michel Paoli, Elfriede Perathoner, Brigitte Strauß, Mauro Grazioli, Nicola Fontana, Anselmo Vilardi e Katharina Seeber, Mirko Saltori, Fabrizio Rasera, Gianluigi Fait, Ivo Ceolan, Camillo Zadra, Alessio Quercioli, Alessandro Andreolli, Angelo Longo e Gianfranco Bettega, Rossano Recchia, Luciana Palla, Gianni Poletti, Marco Odorizzi.

 CONFERENZE E PRESENTAZIONI DI LIBRI

Ciclo "Storie e storia": Sguardi sulla Grande Guerra. Narrazioni e forme del ricordo

Promotori: Accademia degli Agiati e Museo Storico Italiano della Guerra.

- 19 gennaio: Alfred Hermann Fried, *La guerra è follia. Diario di guerra di un pacifista austriaco dal 1914 al 1919*, a cura di Francesco Pistolato, Centro Gandhi, Pisa 2015. Presentazione di Paola M. Filippi e Camillo Zadra, in dialogo con il curatore.
- 25 gennaio: *Diario e memorie di Domizio Curti, arruolato nell'esercito austroungarico durante la prima guerra mondiale*, a cura di Guido Pellizzari, Fondazione Museo storico del Trentino, 2016. Presentazione di Quinto Antonelli, Guido Pellizzari, Fabrizio Rasera.
- 1 febbraio: Nicola Fontana (a cura di), *Memorie in divisa. Ufficiali austro-ungarici in Trentino al tempo di Francesco Giuseppe*, Studi Trentini di Scienze Storiche - Museo Storico Italiano della Guerra, 2018. Presentazione di Marco Bellabarba, in dialogo con il curatore Nicola Fontana.
- 15 febbraio: Emilio Franzina, *Al caleidoscopio della gran guerra. Vetrini di donne, di canti e di emigranti (1914-1918)*, Cosmo Iannone Editore, 2017. Presentazione di Emilio Franzina, con esecuzioni musicali accompagnate alla fisarmonica da Mirko Maistro.
- 22 febbraio: Conferenza di Carla Gubert: *Varcare la soglia. La rappresentazione letteraria della guerra in alcune scrittrici italiane*.
- 1 marzo: Quinto Antonelli, *Cent'anni di Grande guerra. Cerimonie, monumenti, memorie e contro memorie*, Donzelli, 2018. Presentazione di Fabrizio Rasera e Mirko Saltori, in dialogo con l'autore.

Altri incontri

- 8 febbraio: Presentazione del libro di Alessandro Cont, *Giovin Signori. Gli apprendisti del gran mondo nel Settecento italiano*, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2017. Relatori Cinzia Cremonini, Maria Pia Paoli, Vincenzo Lagioia, l'autore.
- 8 marzo: Presentazione del volume a cura di Piero Capelli e Giovanni Menestrina, *Vademecum per il lettore della Bibbia* (Morcelliana, Brescia 2017). Conferenza di Piero Capelli: *L'insegnamento esoterico di Gesù*.
- 16 marzo: Presentazione presso il Liceo Filzi del volume di Rossano Recchia e Roberto Setti *La fabbrica dei maestri. Il primo secolo di vita dell'Istituto Magistrale di Rovereto (1874-1969)*, edito dal Liceo Filzi e dall'Accademia. Relatore Fabrizio Rasera.

- 22 marzo: Nell'ambito dell'iniziativa denominata *Rosmini day*, presentazione del libro *Da Rosmini a De Gasperi. Spiritualità e storia nel Trentino asburgico*, a cura di Paolo Marangon e Mauro Odorizzi, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia, 2017. Relatori gli autori.
- 7 aprile: Incontro dedicato al pittore Vittorio Casetti (Rovereto 1891-1962), al suo lascito di schizzi e documenti, presentati nel volumetto *Vittorio Casetti. Il mestiere di pittore*, Rovereto, Edizioni d'Arte Dusatti, 2017. Interventi di Mario Cossali e di Ludmilla Vesely Leonardi.
- 17 e 19 aprile 2018: Presentazione a Trento e a Rovereto del libro di Pawel Pencacowski *La Galizia illustrata agli amici italiani*, a cura di Gian Luigi Fait, traduzione di Magdalena Mysler, Accademia degli Agiati-Sommolago, 2017, con interventi dell'autore e del curatore.
- 24 maggio: Presentazione del libro *Il codice Brandis e i castelli di Burgaviato, della Val Venosta e dell'alta valle dell'Inn*. Relatori Ulrike Kindl, Alessandro Baccin, Walter Landi, Carlo Andrea Postinger, Christoph Gufler.
- 12 giugno: Presentazione del libro *Confraternite in Trentino e a Riva del Garda*, a cura di Emanuele Curzel, Marina Garbellotti, Maria Clara Rossi: Cierre edizioni, Verona, 2017. Relatrice, con i curatori, Cecilia Nubola.
- 16 novembre: Presentazione del volume *Di una Riforma d'Italia, ossia dei mezzi di riformare i più cattivi costumi, e le più perniciose leggi d'Italia* di Carlantonio Pilati, a cura di Serena Luzzi, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2018.
Interventi di Mario Allegri, Carlo Capra, Ottavia Niccoli.
- 30 novembre: Presentazione del volume *L'impresa degli Agiati* di Carlo Andrea Postinger.
Relatori Mario Allegri, Laura Dal Prà, l'autore.

Lo scandalo della mutualità

Ciclo di incontri a cura di Duccio Canestrini

- 1 giugno: Incontro con Ugo Mattei: *Beni Comuni*.
- 8 giugno: Incontro con Giancorrado Barozzi: *Il pensiero di Pëtr Alekseevič Kropotkin*.
- 7 settembre: Incontro con Massimo Filippi: *Noi e gli altri animali. Le basi neurobiologiche dell'empatia*.

INIZIATIVE DELLA FONDAZIONE ALVISE COMEL

La Fondazione Comel è emanazione dell'Accademia degli Agiati. Le sue attività in ambito scientifico e naturalistico si svolgono in collaborazione con l'Accademia e il Museo Civico di Rovereto.

- 25 gennaio: Nell'ambito del ciclo *Intestino felice*, conferenza di Francesca Fava: *Microbiota intestinale dieta alpina mediterranea e invecchiamento*. Intervento di Angelo Giovanazzi: *Intestino felice? Dipende dalle tue scelte agricole nutrizionali*.
- 13 aprile: Conferenza di Andrea Calanca: *Tecnologie robotiche per la riabilitazione e l'assistenza*.
- 15 maggio: Conferenza di Carlo Casonato: *Il malato preso sul serio*.
- 30 maggio: *La Sindrome dell'Intestino Irritabile: il punto di vista del Nutrizionista; il punto di vista dello Psicologo*. Relatori Vito Curci e Ambrogio Cozzi.

La Fondazione Comel è stata inoltre promotrice (con il Museo Civico di Rovereto e con l'Accademia) delle iniziative scientifiche in onore di Antonio Galvagni svoltesi il 19-20 ottobre.