

BRUNO EMMERT, *Giovanni Prati : saggio bibliografico : [parte seconda]*, in «Atti della Accademia Roveretana degli Agiati» (ISSN: 0365-0081), s. 4 v. 12 (1934-1935), pp. 165-199.

Url: <https://heyjoe.fbk.eu/index.php/atagr>

Questo articolo è stato digitalizzato dal progetto ASTRA - *Archivio della storiografia trentina*, grazie al finanziamento della Fondazione Caritro (Bando Archivi 2021). ASTRA è un progetto della Biblioteca Fondazione Bruno Kessler, in collaborazione con Accademia Roveretana degli Agiati, Fondazione Museo storico del Trentino, FBK-Istituto Storico Italo-Germanico, Museo Storico Italiano della Guerra (Rovereto), e Società di Studi Trentini di Scienze Storiche. ASTRA rende disponibili le versioni elettroniche delle maggiori riviste storiche del Trentino, all'interno del portale [HeyJoe](#) - *History, Religion and Philosophy Journals Online Access*.

This article has been digitised within the project ASTRA - *Archivio della storiografia trentina* through the generous support of Fondazione Caritro (Bando Archivi 2021). ASTRA is a Bruno Kessler Foundation Library project, run jointly with Accademia Roveretana degli Agiati, Fondazione Museo storico del Trentino, FBK-Italian-German Historical Institute, the Italian War History Museum (Rovereto), and Società di Studi Trentini di Scienze Storiche. ASTRA aims to make the most important journals of (and on) the Trentino area available in a free-to-access online space on the [HeyJoe](#) - *History, Religion and Philosophy Journals Online Access* platform.

Nota copyright

Tutto il materiale contenuto nel sito [HeyJoe](#), compreso il presente PDF, è rilasciato sotto licenza [Creative Commons](#) Attribuzione–Non commerciale–Non opere derivate 4.0 Internazionale. Pertanto è possibile liberamente scaricare, stampare, fotocopiare e distribuire questo articolo e gli altri presenti nel sito, purché si attribuisca in maniera corretta la paternità dell’opera, non la si utilizzi per fini commerciali e non la si trasformi o modifichi.

Copyright notice

All materials on the [HeyJoe](#) website, including the present PDF file, are made available under a [Creative Commons](#) Attribution–NonCommercial–NoDerivatives 4.0 International License. You are free to download, print, copy, and share this file and any other on this website, as long as you give appropriate credit. You may not use this material for commercial purposes. If you remix, transform, or build upon the material, you may not distribute the modified material.



Giovanni Prati

SAGGIO BIBLIOGRAFICO

compilato dal socio

BRUNO EMMERT

(In continuazione a quello apparso negli „Atti“ 1911-1912)

Abba, Giuseppe Cesare - Dasindo [1866]; «in Ricordo del IX Congresso degli Studenti Trentini», 1902, p. 12.

— idem. Dasindo; nel giornale «La Libertà», Trento, N. 1551 del 30 giugno 1923, p. 1.

— idem. A Dasindo; in «Abba, G. C. — Cose garibaldine. Torino, 1907, Società Tipografica-Editrice Nazionale (già Roux e Viarengo)», a p. 101-106.

a. c.: Lo scoprimento del busto a Giovanni Prati nel MCM; nel giornale «La Libertà», Trento, N. 1548 del 27 giugno 1923, p. 1-2.

Almanacco mensile, 1922, Trento, Tridentum [fine del 1921]; in-fol.

Al mese di aprile: biografia, con ritratto, del Prati.

Ambruzzi, Lucillo: Un poeta spagnuolo dell'indipendenza italiana [Vittorio Balaguer]; nella rivista «Patria e Colonie», fasc. del maggio 1913.

(La lirica composta dal Balaguer nel '59, intitolata «La Croce di Savoia», fu tradotta da Giovanni Prati).

Anzoletti, Luisa: A Campo (sonetto): nella «Strenna Trentina Letteraria e Artistica per l'anno 1891». Trento 1890, Stab. Giov. Zippel Ed., p. 21.

Ardore, Lorenzo: Gli aneddoti della storia e della gloria. Il poema vissuto dell'Ermengarda di Giovanni Prati; nel «La Tribuna illustrata», a. XLIII, N. 22, Roma, 2 giugno 1935, p. 8 con 1 ritr. e 1 ill.

Arnaud, Giuseppe: Alleanza. Studii quattro. I poeti patriottici dell'Italia. Studio primo. Milano, 1862, Serafino Muggiani e C.; in-16° p. [VII] e 79.

Sul Prati vedansi le p. 51-53.

Arrigoni degli Oddi, E. [ttore]: Notizie di un carteggio tra Giovanni Prati ed Antonio Maria Arrigoni. Venezia 1914, Officine grafiche di Carlo Ferrari; in-8° p. 46 (Estr. dagli «Atti» del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, tomo LXXIV, parte II, p. 259-304).

Arrivabene, Opprandino, nel 1837 scriveva un articolo sul Prati nel giornale «Il Barbiere di Siviglia» (vedi: «Pullè L. - Penna e spada», p. 78).

Astengo, Ina: Lirica e satira politica in Toscana (1846-1849). Varazze 1913, Tip. G. Botta; in-8°.

Avancini, Avancinio: Storia letteraria d'Italia dal 1800 ai nostri giorni. Milano 1933, Casa Editr. Dott. Francesco Vallardi; in-4°, p. VIII e 667 con numerose ill. (Prezzo leg. L. 70).

Vedi nell'indice: Prati (Giov.).

— idem. La letteratura tridentina; nell'opera «Terre reudente e Adriatico. Vol. I: Trentino e Alto Adige». Milano 1932, Dott. Francesco Vallardi; a p. 229-268 con ill.

(Sul Prati vedansi le p. 258-268).

Bacci, Orazio: Saggi letterari. Firenze 1898, G. Barbèra; in-16° p. VIII-211.

Contiene: Sacchetti, Monti, Manzoni, Prati, ecc.

Balossardi, Marco - Giobbe: serena concezione. Nella terra di Huss (Milano 1882, Treves); in-16° p. XII e 280.

Vedi: Guerrini, Olindo e Corrado Ricci. - Giobbe...

Barbèra, Piero: Editori e Autori. Studi e passatempi di un libraio. Firenze 1904, G. Barbèra; in-16° p. [VII] e 337.

Vedi: Giov. Prati ingiuriato e percosso a Firenze nel 1848, quindi espulso dal governo del Guerrazzi (p. 114), e il compenso del suo poema «Armando» (p. 296).

Barbèra, Piero, Luigi e Gino: Annali bibliografici e catalogo ragionato delle edizioni di Barbèra, Bianchi e C. e di G. Barbèra, 1854-1880. Firenze 1904, G. Barbèra; in-4° p. VI e 509.

Barbiera, Raffaello: Giovanni Prati; nella rivista «La Lettura», Milano, a. XXIII (1923), N. 7, p. 481-486 con ill. (2 vedute, 4 ritr. e 1 facsimile).

— idem. Il salotto della contessa Maffei. Edizione rinnovata (15^a) con 108 ritratti e 11 illustrazioni. Milano 1925, Fratelli Treves; in-16° p. [VII] e 358 con 31 tavole.

— idem. I poeti italiani del secolo XIX: Antologia, con proemio, biografie, note e ritratti. Milano 1912, Fratelli Treves; in-16° p. 1400.

Vedi su questo vol. l'articolo col medesimo titolo, di GINO ACCASCINA, nel «La Perseveranza» di Milano; N. del 23 gennaio 1913.

— idem. Poeti innamorati e poesie d'amore. (Dal secolo XIII al XX). Milano 1925, Fratelli Treves; in-16° p. XXXII-330.

— idem. Un trentino bardo d'Italia: Giovanni Prati; in: «Barbiera, R. - Ricordi delle terre dolorose. Milano [1920], Fratelli Treves»; p. 121-143, con ritratto.

— idem. Il bardo del Risorgimento da Torino a Dasindo; in «Il Giornale di Trento», N. 13 del 25 marzo 1923, a p. 3.

Bassi, Domenico: Un episodio ignorato del Prati; in «il Marzocco», N. 25 del 21 giugno 1931, a p. 4.

Battaglia, Giacomo: La famiglia Foscari: Dramma storico in 5 atti. Coi tipi di Carlo Bionca.

Preceduto da un brano di discorso sul dramma storico, che l'autore fu tratto a scrivere in seguito a una vivace polemica provocata da una lettera di Giov. Prati, e confutata con grande arguzia dal direttore Angelo Brofferio.

Battisti, Cesare: Le nostre glorie. Calendario illustrato pel 1909.

(Son dodici medaglie illustrate, uno dei quali dedicato a Giov. Prati. L'unica copia rimasta di questo calendario è nella Biblioteca Battisti in Trento).

— idem. Giovanni Prati; nella rivista «Vita Trentina», a. I. Trento 1903, fasc. 5-6, p. 73-74, con grande ritratto.

[—] *Lo spigolatore*. La casa paterna e la casa natale di Giovanni Prati; *ibid.*, a. II, Trento 1904, fasc. 5-6, p. 78-80 con 2 ill.

[—] *Lo spigolatore*. Giovanni Prati e il paesaggio trentino; nel «Bollettino della Società Rododendro», a. III. Trento 1906, fasc. 7, p. 105-110 con 3 ill.

— idem. Scritti politici di Cesare Battisti. Edizione nazionale a cura di Ernesta Bittanti ved. Battisti. Firenze 1923, Felice Le Monnier; in-8^o gr. p. XXIII-491 e (I).

Vedi nell'indice: Giov. Prati.

[Battisti-Bittanti, Ernesta] e. b. b.: Trento a Giovanni Prati, nel giornale socialista «Il Popolo», Trento, N. 4103 del 24 gennaio 1914.

Benevenia, L.: Articolo sul Prati, nel giornale «il Mare», di Trieste, N. del 5 luglio 1906.

Bersezio, Vittorio: Gli ultimi versi di Giovanni Prati; nel «Fanfulla della Domenica», a. 1886, N. 36.

— idem. Studio preliminare sulla poesia pratiana; nella «Gazzetta piemontese», N. del 5 febbraio 1861.

Bertacchi, Giovanni: Il canto di Giovanni Prati; nel giornale «Il Secolo», Milano, N. del 28 gennaio 1914.

— idem. La solenne glorificazione di Giovanni Prati attraverso la magnifica parola del poeta Bertacchi; in «Il Giornale di Trento», N. 90 del 2 luglio 1923, p. 1-2.

A p. 3 ampia relazione della festa svoltasi a Dasindo. Vedi pure lo scritto anonimo nel giornale «La Libertà», N. 1552 del 1^o luglio 1923 a p. 3: «Il discorso di Giovanni Bertacchi».

Bertagnolli, Dr. Guglielmo: La parola di Giovanni Prati in una polemica letteraria a mezzo il secolo XIX; nell'«Archivio Trentino», a. XXVII, Trento 1912, fasc. III, p. 129-144.

— idem. — Il suo ritratto [del Prati]; nel giornale «L'Alto Adige», Trento, N. 19 del 24 gennaio 1914.

— idem. Ultimi saggi critici su Giovanni Prati; in «Pro Cultura», a. IV, Trento 1913, fasc. I-II, p. 73-80; fasc. III, p. 138-144.

— idem. «Zingaro afflitto che ricorda e canta». (Nell'anno centenario della nascita di Giovanni Prati); nel giornale «L'Alto Adige», N. 3 del 5 gennaio 1914.

Bertoldi, Prof. G. B.: La navigazione sul Garda e una poesia del Prati; nel «Bollettino del Consiglio e Ufficio provinciale dell'Economia di Brescia», a. VIII, Brescia, dicembre 1928, N. 12, p. 331-333.

Betta, Nino: La vita politica del Prati; in «Prati (Giovanni) nel cinquantenario dalla morte. A cura del R. Liceo Ginnasio Giovanni Prati... (Trento [1934])»; a p. 103-133.

Biadego, Giuseppe: A proposito di una lettera di Alessandro Manzoni; nel «Bibliofilo», a. V., Bologna, agosto-settembre 1884, p. 123-124.

— idem. Letteratura e patria negli anni della dominazione austriaca. Città di Castello 1913, Casa Editr. S. Lapi; in-16°, p. [VII] e 420.

Vedi: «Giovanni Prati al Congresso dei dotti in Venezia» (p. 71-77).

Biasuz, Giuseppe: Scritti inediti di Giovanni Prati, nella rivista «La grande Orma», a. 1925.

Questo scritto vien riassunto nel N. 36 del 6 settembre 1925 del «Marzocco», a p. 3.

Bolsi, Domenico: Tra gli albori del Risorgimento; nel «Fanfulla della Domenica», N. del 22 dicembre 1918.

(Studia e rileva i punti di contatto tra la prefazione fatta dal Prati alla sua elegia politica «Dolori e giustizie» (1849) e l'opuscolo di Massimo d'Azeglio del 1846 «Degli ultimi casi di Romagna»).

Boselli (Paolo) per G. Prati; nel giornale «La Libertà», Trento, N. 1674 del 22 novembre 1923, p. 1.

Bourelly, Giuseppe Maria: Poche parole su i Fiori e sulle Poesie minori di G. Prati: Studio critico. Milano 1884, Wilmant; in-16° p. 67.

Branca, Emilia: Felice Romani ed i più reputati maestri del suo tempo. Torino 1882, E. Loescher; in-8° p. VII e 354.

Contiene alcuni particolari sulla vita del Prati in Milano, a p. 34 e segg.

Brentari, Ottone: Il trentino Giovanni Prati poeta d'Italia e di Casa Savoia; nel numero unico «Il Re a Trento, XI ottobre 1921. Compilatore: Ottone Brentari, editrice la ditta Scottoni e Vitti. (Trento 1921)»; p. 13-14.

— idem. La duchessa di Genova, Prati e Rosmini; nel giornale «L'Alto Adige», Trento, a. 1912, N. 187.

Brockhaus' Conversations-Lexikon, Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie. Dreizehnte vollständig umgearbeitete Auflage.... Dreizehnter Band.... Leipzig 1886, F. A. Brockhaus; in-8° gr.

Vedi a p. 252: Prati (Giovanni).

Bruchi, Alfredo: Un sonetto inedito di Giovanni Prati su Siena. Estr. dal «Buletino Senese di Storia Patria», a. XXIX-1922 - fasc. II, Siena 1923, Stab. arti grafiche Lazzeri (Tip. Sordomuti); in-8° p. 7 con 2 tav. (ritr. e facsimile).

Brunelli, Bruno: La scapigliatura padovana nel sipario di un teatro [dipinto da Vincenzo Gazzotto, nell'odierno teatro «Verdi» (Teatro Nuovo) in Padova]; in «L'Illustrazione Italiana», a. LIX, Milano, 8 maggio 1932, N. 19 p. 626-628 con 4 ill. (fotogr. Danesin).

Coi ritratti di Francesco Dall'Ongaro (?), Giovanni Prati, Arnaldo Fusinato, ecc.

Nel giugno 1856 apparvero alcuni opuscoli a descrivere e a celebrare quanto aveva immaginato il pittore, ma specialmente notevoli quello pubblicato anonimo dal conte Cittadella Vigodarzere, e l'altro del Caffi, dov'è minutamente descritto il soggetto del dipinto «La festa dei fiori».

— idem. I teatri di Padova dalle origini alla fine del secolo XIX. Padova 1921, Libreria Angelo Draghi; in-8° p. VIII e 546 con tavole.

Prati Giovanni a p. 417, 434 e 471.

Bustico, Guido: Costantino Reta; in «Il Risorgimento italiano». Nuova serie pubblicata dalla Società Storica Subalpina. Torino 1920, Fratelli Bocca; vol. XIII, fasc. I-II, p. 111-135.

Su Giov. Prati vedansi le p. 113, 115 e 116.

— idem. I primi battelli a vapore sul Lago di Garda e G. Prati; nel periodico «Pro Benaco», Salò, I, p. 1, e in «Italia Bella, Revue des étrangers», I, N. del 13 settembre 1908.

— idem. Un poeta del Garda: Giovanni Prati; nell'«Illustrazione Bresciana», a. VII, Brescia, dicembre 1908, p. 127.

Busto (II) di Giovanni Prati, donato dal Ministero; in «R. Liceo Ginnasio «Giovanni Prati». Trento. Annuario per l'anno scol. 1929-1930. Della nuova serie anno XII, della raccolta -

anno LXXX. Trento 1930, Arti Graf. A. Scotoni», p. 15-16 con 1 tav. (busto).

(Nell'atrio del ginnasio-liceo — alla presenza di tutte le autorità — nel novembre 1929 venne inaugurato un busto marmoreo del Prati, opera pregevole dello scultore Giuseppe Ronca. Parlarono il preside ed un professore dell'istituto, rievocando la vita e illustrando l'opera del poeta trentino).

Caffi, M.: Ricordi di Prati; in «Il Bibliofilo».

Spoglio di quell'articolo in «Rivista Storica italiana», IV, p. 136.

Calzini Raffaele: Giovanni Prati; nel giornale «La Perseveranza», Milano, N. del 25 gennaio 1914.

Cappa, sen. Innocenzo: Giovanni Prati: conversazione; in «Radiocorriere. Settimanale dell'Ente Italiano Audizioni Radiofoniche», a. X, N. 24 dei 10-17 giugno 1934, p. 3-4 con ritratto.

Cappa, Zaverio: A Giovanni Prati: Ode; nel giornale «Il Telegrafo», Torino, N. 19 del 3 maggio 1843.

Riprodotta a p. 106-108 di GIORDANO C.: «Giovanni Prati».

Carducci, Giosuè: Alla signorina Ersilia Prati (Firenze, 28 agosto 1877). Versi scritti nel suo «Album»; con tre note illustrative, comunicati dal prof. Salomone Morpurgo; nella «Rivista di Roma», 1907, e riprodotti nella «Tribuna», N. del 16 ottobre 1907.

— idem. Dello svolgimento della letteratura nazionale. Ragionamenti cinque; in «Opere complete di G. Carducci», vol. I: Discorsi letterari e storici. Bologna, N. Zanichelli.

(Anche sul Prati).

Carrara, F. [rancesco]: Intorno agli scavi di Salona. Lettera a G. Prati; in «Il Caffè Pedrocchi», foglio settimanale, a. II. Padova, N. 42 del 17 ottobre 1847, p. 348-349.

(Del settimanale «Caffè Pedrocchi» venivano tirate 1000 copie).

Cempini, Leopoldo: Fiori e foglie: canti. Torino 1853, Fontana; in-8°.

Contiene l'ode: «A G. Prati».

Centenario della nascita di Giovanni Prati. [Notizia]; in «Il Risorgimento Italiano», Rivista storica..., a. VII. Torino 1914, Fratelli Bocca; p. 157.

Centenario (II) di G. Prati a Bologna; ibid., a. VII (1914), p. 479-480.

Ceroni, Riccardo: Il teschio di re Cunimondo, risposta a G. Prati [Versi, con la data: 11 gennaio 1843]: in: «Frastagli, raccolti da Riccardo Ceroni. Milano, agosto 1845, Tip. di Giuseppe Redaelli»; p. 68-71.

(Dalla «Rivista Europea»).

— idem. Una cena d'Alboino, re — di G. Prati. [Recensione], ibid. p. 58-67.

Cerri, Cajetan: Giovanni Prati, Biografisch - literarische Studie in Nachweisungen und Nachbildungen; nel periodico «Dioskuren», a. III (1873).

Il manoscritto originale di questo studio (60½ p. in-fol.) è stato acquistato nel 1932 dal «Museo Trentino del Risorgimento» in Trento. Questo scritto servì al Dr. Wurzbach per la compilazione della notizia biografica del Prati nel suo «Biographisches Lexikon».

La prima parte (51½ p.) contiene la parte biografica, la seconda contiene la versione libera in tedesco delle poesie del Prati: «Die Zigeunerin», «Des Mädchens Wahl», «Sonette», «Aus dem Nachruf für Alessandro Manzoni», «Aus der Nänie auf den Tod Urbano Rattazzis», «Aus der Elegie auf den Tod der Gattin», «Aus der Apotheose an Fanny Elssler», etc.

— idem. An Fanny Elssler: eine Apotheose nach dem Italienischen des G. Prati frei bearbeitet und ergänzt. Wien, 1851, Keck; in-16°.

— idem. Blumen und Blätter aus Italiens Dichtergarten. In Nachbildungen und einzelnen Charakteristiken. Wien, 1876.

Contiene versioni da Giovanni Prati, Andrea Maffei ecc. e cenni critico-biografici sui medesimi poeti.

— idem. Inneres Leben. Neuere Gedichte. Wien, 1860, Druck und Verlag von Carl Gerold's Sohn; in-16° p. XVIII e 162.

Con l'epigrafe sul frontespizio: «In deiner Brust sind deines Schicksals Sterne!» Schiller.

Contiene le seguenti versioni libere di poesie del Nostro:

- «O wer bist du, wer bist du, Verfluchte» (p. 36-37)
- «Was trägst du, Schwester, noch diess alte Kleid?» (p. 74).
- «Du ew'ges Räthsel - Weib - du mystische Blume» (p. 86)
- «Wie, Mädchen, ist dein Mund so frisch, indessen» (p. 88)
- «Sieh eine Lilie hier! - du Wunderbare» (p. 94)
- «Was malt ihr stets den Tod so schwarzbehangen» (p. 112)
- «O geh' mild ins Gericht mit dem Schwachen» (p. 117)
- «— Erst kam ein Graf einst» — so erzählt Isolde (p. 121)
- «Schweig du! Dein Vater musst' in Schande sterben» (p. 134).

Cesareo, G. [iovanni] A. [lfredo]: Nel centenario di Giovanni Prati; nella «Gazzetta del Popolo», Torino, N. del 25 gennaio 1914.

Checchi, Eugenio: A proposito di G. Prati: poeti e paesaggi trentini; in «La Lettura», Milano, 1914, N. 2.

— idem. Un poeta romantico dell'Ottocento; nel «Fanfulla della Domenica». Roma, XXXIV, N. 16 del 21 aprile 1912.

Chiti, A. [Ilfredo]: Di un sonetto di Giovanni Prati contro la setta gesuitica e mazziniana; nel «Bullettino storico pistoiese», a. VIII, 3.

(È la parodia di una poesia diffusa a Venezia verso il 1797).

Cian, Vittorio: Alessandro D'Ancona; nel «Fanfulla della Domenica», Roma 1914, N. 38 del 15 novembre.

(Riferisce anche un aneddoto riguardante Giovanni Prati e Gustavo Modena, narratogli dal D'Ancona).

— idem. Giovanni Prati, propagandista d'Italianità a Torino (1843-44). Secondo nuovi documenti; nella «Nuova Antologia», a. 58^o, fasc. 1232 del 16 luglio 1923, p. 97-119.

— idem. Un poeta e un filosofo del Risorgimento: G. Prati e V. Gioberti. Roma 1917, Tip. Centenari; in-16^o (Estr. dal «Fanfulla della Domenica», a. XXXIX, n. 2-3 dell'11 febbraio 1917).

— idem. G. Prati - Poesie varie a cura di Olindo Malagodi; nel «Giornale Storico della Letteratura Italiana», fasc. 1^o, 1918.

Cfr. anche l'articolo di Nunzio Vacalluzzo nel «La Rassegna», Firenze, fasc. del giugno 1918.

Ciardulli, Ottone: Giovanni Prati e l'Accademia dei Filoglotti [di Castelfranco Veneto]. (Documenti inediti); nel «Fanfulla della Domenica», N. 16 del 20 aprile 1914.

(Occupasi delle pratiche che fece il Prati per entrare nell'Accademia dei Filoglotti di Castelfranco Veneto e delle ottave «Dolcezza della Poesia» [riportate per intero], da lui recitate come socio della stessa, nella solenne accademia poetica del 5 ottobre 1837).

Ciccolini, Giovanni: Giovanni Prati a trent'anni; nel giornale «Il Nuovo Trentino», N. 151 del 30 giugno 1923, p. 2.

(Sul soggiorno del Prati a Trento dal novembre 1844 al 17 maggio 1845).

— idem. Il confinio di Giovanni Prati nel Trentino (febbraio-marzo 1848). Estr. dalla Rivista «Studi Trentini», II trimestre 1923. [Trento 1923, Arti Graf. Tridentum]; in-8^o p. 10.

— idem. Un episodio di politica austriaca alla morte di Giovanni Prati. Trento 1925, Arti Graf. A. Scotoni; in-8° p. 30. (Estr. dalla rivista «Studi Trentini», a. VI, fasc. II [p. 135-164].

Contiene: A. - Manifestazioni di cordoglio e di omaggio dei Trentini e del Governo italiano. La vigilanza della polizia austriaca.

B. - Il processo politico contro la città di Trento.

C. - La proposta di monumenti a G. Prati.

D. - L'azione diplomatica dell'Austria presso il Governo d'Italia.

E. - Fermezza italica dei Trentini.

Appendice.

Cimegotto, Cesare: Le Muse del Pedrocchi; in «Le Tre Venezie», «Rivista mensile»; a. VIII, Venezia, dicembre 1932, N. 12, p. 956-960 con 3 ill.

Vedi a p. 959: Il sonetto del Prati - Dall'Edmenegarda.

Codemo, [maritata von Gerstenbrand] Luigia: Pagine famigliari artistiche cittadine (1750-1850). Venezia 1875, Visentini; in-16° p. 614.

Vedi a p. 416 e segg. il ritratto del Prati e aneddoti sullo stesso.

— idem. Treviso 1878, Zoppelli; in-16° p. 594.

Collezione d'autografi e di documenti storici formata e posseduta dal Cav. Luigi Arrigoni, bibliofilo-antiquario. Milano, Corso Venezia, 6. Serie prima: Poeti italiani. Firenze 1885, Tip. dell'Arte della Stampa; in-4° p. 111.

Vedi a p. 43: Prati Giovanni, sonetto autografo firmato: «Al professore Bazzini nel suo viaggio per la Dalmazia» franchi 30. - Lettera autografa firmata, ed Oratorio per gli Orfani di Pisa (da musicarsi da G. Rosini) interamente autografo, assieme 4 pagine in-8° e busta, al signor Leopoldo Cempini, Firenze, 17 dicembre 1852, bolli postali. - Ritratto in litografia aggiunto, franchi 40.

Colombo, Adolfo: Giovanni Prati e la crisi di Mentana; nel giornale «La Stampa», Torino, N. 251 del 21 ottobre 1929, p. 3.

— idem. Pagine sul Risorgimento. Torino 1933-XII, Chiantore; in-8° p. 144.

Vedi a p. 82 e segg.: «Giovanni Prati e la crisi di Mentana».

[Colombo, Adolfo]: vedi: Museo (II) Nazionale del Risorgimento Italiano - Catalogo-guida [di Adolfo Colombo]. Torino 1911.

Colombo, Francesco: Avvenimenti successi in Padova nei giorni 6, 7, 8 febbraio 1848; s. l., s. tip. e s. d.; in-8°.

Comisso, Giovanni: La Villa Ghirlanda ad Onigo di Piave; in «Il Gazzettino Illustrato», Settimanale delle Tre Venezie. Venezia, 16 marzo 1924, a. IV, N. 11, p. 2 con ritr. del Prati, 2 facsimili ed una veduta.

(Mattina del 1846 - Poesie inedite del Prati - La villa silenziosa. - Il superstite [Pino Ghirlanda]. - Giorni tristi [Novembre 1917].

Commemorazione centenaria di Giovanni Prati [Riassunto della commemorazione detta da Michelangelo Zimolo nel gran salone della «Villa della Regina» a Torino, la sera del 7 febbraio 1914]; nel «Bollettino della Società per la storia del Risorgimento Italiano», a. III, Roma, febbraio 1914, N. 2, p. 7-9.

Commemorazione (La) pratiana all'Istituto Fascista di Cultura; nel giornale «Il Brennero», N. del 10 maggio 1934, p. 3, col. 1-2.

Vedi pure sulla stessa pagina, col. 1^a: «Un pellegrinaggio a Dasindo».

Conversations-Lexikon, herausgegeben von F. A. Brockhaus. Elfte Auflage, XII. Band. Leipzig 1867, F. A. Brockhaus; in-8° gr.

Vedi a pg. 4: Giovanni Prati.

Coris, Ettore: Lettera inedita di Alessandro Manzoni al conte Gius. Nap. Della Riva, pubblicata da Ettore Coris. Verona 1884, Tip. Sordomuti; in-8° p. 12.

Questa lettera del Manzoni (Milano, 20 aprile 1839) sarebbe, secondo il Coris, diretta al conte Giuseppe Napoleone Della Riva. Essa è invece diretta al poeta Giov. Prati. (Vedi: «BLADEGO GIUSEPPE: A proposito di una lettera ad Alessandro Manzoni»; in «Il Bibliofilo», a. V. Bologna, agosto-settembre 1884, p. 123-134). In essa il Manzoni si scusa col Prati di non poter dargli i consigli letterari che gli aveva chiesto. («Epistolario del Manzoni, Edizione G. Sforza», Vol. I, N. 195).

Cortesi, Decio: Prati, Carducci e Gnoli; nel «Piccolo Giornale d'Italia», Roma, N. dei 17-18 aprile 1915.

c. r.: Battagliero soggiorno torinese di Giovanni Prati; nel giornale «La Stampa», Torino, N. del 28 maggio 1934, p. 3, col. 7.

Crepet, Dott. G. A.: Una poesia inedita di G. Prati: memoria; negli «Atti della Accademia Roveretana degli Agiati», serie IV, vol. VII. Rovereto 1925, p. 3-5.

Incomincia: Vaga stella di Venere, che fai
Là nel tuo glauco velo,

.....

Crescimanno Tomasi, Guglielmo: Alcuni poeti alla corte di Francesco IV di Modena. Antonio Peretti (vita e opere) — Antonio Cagnoli — Giuseppe Tonelli. Palermo 1900, Alberto Reber. (Stab. Tip. Virzi, Palermo); in-8° p. 208.

Sul Prati sono da vedersi le p. 46, 85, 86, 88, 91, 101, 108 e 109.

Crescini, Vincenzo: L'«Italo Tirteo» e la Città di Padova; nel giornale: L'«Avvenire d'Italia», Bologna, N. del 23 giugno 1915.

Croce, Benedetto: Il tramonto di Giovanni Prati. (Note critiche sulla letteratura italiana nella seconda metà del secolo XIX; XXXVIII); in «La Crociata», a. X, fasc. I del 20 gennaio 1912, p. 2 e segg.

Cfr. la rec. di A. C. [etto] nella «Pro Cultura», rivista bimestrale, a. III, fasc. II-III, Trento 1912, a p. 168.

Il Croce dice che il temperamento poetico del nostro poeta era assai povero e che gli faceva difetto il senso della forma poetica.

— idem. La letteratura della nuova Italia. Saggi critici. Seconda edizione. Volume I. Bari 1914, Giuseppe Laterza e figli; in-8° p. 424.

Contiene anche: «Il tramonto di G. Prati». (p. 7-25 e 415).

C. S. P.: Il cinquantenario di Giovanni Prati; nel settimanale «Vita Trentina», Trento, N. 20 del 17 maggio 1934, p. 3, col. 3-4.

D'Ambra, A. e Q. [uinto] Catoni: Un poeta alpinista [Giovanni Prati]: I. Alla morte d'un condiscipolo; II. Le attrattive della montagna; in «D'Ambra, A. e Q. Catoni. - Semprevivi. Racconti per i giovinetti trentini. Rovereto 1912, Tip. Ugo Grandi»; pag. 59-64 con una tavola (ritratto).

D'Ancona, Alessandro e Orazio Bacci: Manuale della letteratura italiana, Firenze 1910-1911 (compresovi il «Prospetto storico», ibid. 1912); in-16°.

Sul Prati vedansi: Vol. V, p. 686 e segg.; vol. VI, p. 480-481 (dove si corregge anche il luogo e l'anno di nascita).

Dasindo: In memoria di Giovanni Prati (Notizia), nel giornale «il Brennero», Trento, N. 98 del 26 aprile 1934, p. 4, col. 4.

De Agostino, Gioacchino: Rimembranze di Venezia. Torino 1847, Fontana; in-16°.

L'autore narra come fece conoscere al Prati l'ode di Gioberti per la laurea del Ruatti, ode che il poeta fece ristampare.

De Amicis, Edmondo: Così va il mondo; in «L'Illustrazione Italiana», Milano, 1897, a. XXIV, N. 1, p. 11.

De - Bayer, A. [dolfo]: Della poesia; nel «La Gazzetta Piemontese», N. 80 del 7 aprile 1843.

De Lollis, Cesare: I conati realistici della poesia italiana. Le «ballate» di Carrer e di G. Prati. Le «ballate» di Dall'Ongaro e Maffei; nella „Rivista di Cultura“, a. I. (1920) vol. I, p. 241-256; vol. II, p. 67-80.

Dordi, Carlo: Giov. Prati; nel giornale „Il Raccoglitore“, Rovereto, N. 71 del 14 giugno 1884.

Drovetti, Giovanni: Giovanni Prati a Torino. (Nel cinquantenario della sua morte); in „Torino. Rassegna mensile del Comune“, Torino, agosto 1934-XII, p. 17-21 con ill. e 1 ritratto.

Dusini, Dott. Ezio: Inno a Prati. Parole del Dott. Ezio Dusini, musicate dal prof. cav. Roberto Rossi, direttore del Liceo musicale di Rovereto; nei giornali di Trento „La Libertà“, N. 1550 del 29 giugno 1923, p. 3; e „Il nuovo Trentino“, N. 150 del 29 giugno 1923, p. 2.

Emer, Dario: Nel primo centenario della nascita di Giovanni Prati, 1814-1914: La sua vita; nel giornale „L'Alto Adige“, a. 1914, N. 19 del 24 gennaio 1914. (Vedi anche il N. 20).

— idem. Il poeta ritorna alla sua culla; in „Il Giornale di Trento“, a. I, N. 89 del 30 giugno 1923, p. 1-2 con ritratto.

(La valle dei poeti - Adolescenza e primo amore - La fama - Poeta della Patria - A Padova nel '48 - A Firenze - L'immutabile fede - Sconsolata vecchiezza),

Emert, G. [Iulio Benedetto]: G. Prati in un giudizio di G. Zanella; nel giornale „Il Trentino“, Trento 1914, N. 21.

— idem. Il poeta di Iside e Psiche; in: „Prati (Giovanni) nel cinquantenario della morte. A cura del R. Liceo Ginnasio Giovanni Prati... (Trento [1934])“, p. 31-100.

— idem. Giovanni Prati (maggio 1814-1934); in „Il piccolo della Sera“, Trieste, Nuova serie, N. 4494 del 19 maggio 1934, p. 3, col. 1-3.

Emert, Giulio Benedetto: Giovanni Prati 1884-1934. - Bruno Emmert: Scelta di scritti su Giovanni Prati... Quaderno della Rivista „Trentino“, Trento, annata 1934, N. 6. (Tip. Mutilati - Trento) [1934]; in-fol. p. 20 con 12 ill. (7 ritr., 2 busti, 1 facsimile e 2 vedute), e copertina illustrata („Tomba di Giovanni Prati a Dasindo“, arch. Giorgio Wenter Marini).

(Estr. dalla rivista «Trentino», a. X-1934 N. 6 p. 193-202, 227-232; N. 7-8, p. 306-307).

Emmert, Bruno: Giovanni Prati (27 gennaio 1814 - 9 maggio 1884). Saggio bibliografico. Rovereto 1911, [sulla copertina: 1912], Tipografia Ugo Grandi; in-8° p. 85 con 1 tav. (ritratto).

Estratto dagli «Atti» dell'i. r. Accademia di scienze, lettere e arti degli Agiati in Rovereto, Serie III, vol. XVII, p. 173-197, 285-301, vol. XVIII, p. 89-128.

E. R.: Lo studio dei classici; in „La Buona Guida“. Milano, fasc. del 1° dicembre 1934-XIII, con 1 ritr.

(Commento al sonetto di G. Prati « Monello »).

Ferrari, Oreste: Il trionfale ritorno del poeta; nel giornale „La Libertà“, Trento, N. 1553 del 3 luglio 1923, p. 1-2.

Articolo, datato da: Dasindo, 1° luglio.

Contiene: L'immenso corteo - I discorsi: Il rappresentante di Torino, Il Sindaco di Trento, Il Dott. Alessandro de Lutti, Il saluto di Ferdinando Pasini, Il col. Marchetti, - La cerimonia religiosa.

Segue poi: Il banchetto - Gl'intervenuti: Autorità e rappresentanze. (Firmato da: Vice).

Ferullo, M.: L'Edmenegarda di Giovanni Prati. Napoli 1919, Stab. tip. Silvio Morano; in-16° p. 68.

Sulla copertina leggesi: Napoli - Casa Editrice «La Luce del Pensiero».

Con l'epigrafe: Segui, risveglia i morti,
poichè dormono i vivi.

Leopardi: Ad Angelo Mai.

Foffano, Francesco: G. Prati cinquant'anni dopo la morte; nella rivista „Convivium“, a. VI, N. 1, Milano 1934-XII.

Foletto, Angelo: La valle di Ledro. Cenni geografici, statistici e storici, con guida e carta corografica. Riva 1901, Stab. Tipo-Lit. F. Miori, edit.; in-8° p. VIII e 136 con una tav.

A p. 97: « Nel cimitero di Pieve di Ledro trovansi le spoglie mortali
« di Carlo de Prati, padre del poeta Giovanni Prati, il quale in un sonetto
« della *Psiche* canta:

E or là tu dormi, o genitor mio santo,
Di Val di Ledro nell'angusta Pieve,
E, più che fiori, su la fossa hai neve
E gelid'ombre e non de' figli il pianto ».

Fortis, Leone: *Conversazioni*. Milano 1877, Treves; in-16°.

Franzi, Tullia: *Lettere inedite del Prati al Manzoni*; nella
„Nuova Antologia“, Roma, fasc. del 16 ottobre 1929.

(Un riassunto di questo articolo in « Il Marzocco », N. 44 del 3 novembre 1929, a p. 3).

Frullani, Emilio: *Versi*, Firenze 1855, Barbèra, in-16°.

Vedi: a p. 79: « Sonetto al Prati ».

— idem. Firenze 1848, Le Monnier; in-16° p. 96.

— idem. Firenze 1863, Le Monnier; in-16° p. 374.

— idem, con la traduzione latina di Niccolò Nervini. Firenze 1854, Tip. Nazionale; in-8°.

Fusco, A. [ntonio]: *Edmenegarda e Miranda*. Napoli 1902.

Gabardi-Brocchi, Gabardo: *Mia madre, i suoi tempi, i suoi amici*. Firenze 1900-1902, Civelli; 2 vol. in-8° gr. con tav.

Opera pregevole per la storia del Risorgimento italiano, che comprende gli anni 1832-1893. Importante anche per la corrispondenza tenuta con molti uomini illustri; con ritratti e facsimili di D'Azeglio, Cantù, Duprè, G. Capponi, Fanti, Gioberti, Giusti, Niccolini, Pepoli, Prati, Regaldi, Tommasèo, ecc.

Gabetti, Giuseppe: *Giovanni Prati*, Milano 1912, Casa Editr. L. F. Cogliati; in-16° p. VIII e 466.

Gabotto, Ferdinando: *Una lettera sconosciuta di Giovanni Prati alla città di Torino (1 ottobre 1865)*; in „Il Risorgimento italiano“, Nuova serie, pubblicata dalla Società Storica Subalpina, vol. IX, Torino 1916, fratelli Bocca, fasc. 4 (N. 12), p. 844-846.

Gambarin, Giovanni: *I giornali letterari veneti nella prima metà dell'Ottocento*; nel „Nuovo Archivio Veneto“, N. 88, (Nuova serie, N. 48) del 1913.

A p. 312 vi si parla del Prati.

Gameria, Edgardo: Pascoli e Prati; in „La Nazione“, Firenze, N. del 28 agosto 1913, e: in „Nova Italia“, Tripoli, N. del 2 settembre 1913.

Gargano, G. S.: Giovanni Prati; in „il Marzocco“, N. 5 del 1° febbraio 1914.

A proposito del centenario di G. Prati. - Cfr. «Pro Cultura», a. (1914), fasc. II, p. 146.

Gennarelli, Achille: Epistolario politico toscano ed atti diversi da servire di illustrazione alla storia della restaurazione granducale, ecc., pubblicato da Achille Gennarelli. Firenze 1863, Mariani; in-16° pg. 335.

Sul Nostro vedi p. 116.

— idem. Atti e documenti diversi da servire d'illustrazione ai volumi delle sventure italiane durante il pontificato di Pio IX. Epistolario ecc. pubblicati da Achille Gennarelli. Firenze 1863, Mariani; in-16°, p. 39 e CXLIV.

Vedi la pag. LXII.

Gerola, Giuseppe: I figliuoli di Giovanni Prati; nella rivista „Alba Trentina“, Rovereto, a. VII (1923), N. V-VII, p. 123-125.

— idem. I discendenti di Giovanni Prati. Trento 1923, Arti Grafiche Tridentum; in-8° p. 6.

— idem. La Famiglia di Giovanni Prati. Venezia 1923, Officine graf. di Carlo Ferrari; in-8° p. [II] e 12 (Estr. dagli „Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti“, (Tomo LXXXIII, parte seconda).

G. G.: Nei paesi di G. Prati, Comano e le Giudicarie; nel periodico „Comano, bollettino delle terme“, a. II, N. 2 dell'agosto 1930-VIII, p. 17-21 fig.

Giglio - Tos, Efisio: Il Vate delle Giudicarie torna alla sua Dasindo. „Alla memoria di Giovanni Prati“; nel giornale „La Libertà“, N. 1469, Trento, N. del 25 marzo 1923, p. 3.

(Gioberti, Vincenzo): A Luigi Pivetta nel giorno della sua laurea in legge, questi versi poco conosciuti di un uomo insigne, offre la redazione del „Caffè Pedrocchi“; in-8° p. 16.

(Senza frontispizio, cui tiene vece alla p. 3 l'epigrafe riportata, un'occhiello, nella p. 1: «7 settembre 1846»; in calce all'ultima: «Tip. Crescini (e sottintendi: Padova)».

È l'ode per laurea (maggio 1828) del Gioberti, intitolata « Igia », ossia « La Dea della Salute ». È preceduta da poche parole di Giovanni Prati.

Giordano, Carlo: Giovanni Prati: studio biografico... Torino 1907.

Vedi le recensioni di G. BROGNOLIGO nella « Rassegna critica della letteratura italiana », XIII (1908), p. 73-76; e di CESARE CIMEGOTTO nella « Rassegna bibliografica della letteratura italiana », XVI (1908), p. 218-222.

Giulio, Benso L.: Gli amici di Cesare Abba; nella „Rassegna Nazionale“, a. XL (1918), 12, 18, 24; a. XLI (1919), 5, 10 e 12.

(Vi si parla della Milli, del Prati, del Poerio, del Manin, del Conte di S. Vitale, del Montanari, del Menabrea, del Duca di Castromediano, legati di familiarità con l'Abba e con Adele Savio Bernstiel, nel cui intellettuale salotto torinese convenivano. Sono riferite molte lettere dell'Abba ed all'Abba).

Giuriati, Domenico: Prati improvvisatore; nella „Gazzetta letteraria, artistica e scientifica“.

(Sunto di quest'articolo nella « Rivista storica italiana », IV, p. 775).

Gloria, Andrea: „Il Comitato provvisorio dipartimentale di Padova dal 25 marzo al 13 giugno 1848“. Pubblicato per la prima volta con introduzione e note di Giuseppe Solitro. Padova 1927, Tip. del Messaggero; in-4° p. XCI e 218 con 1 tav. (ritr.) e 26 ill. nel testo.

« Nel I Centenario del Museo Civico di Padova, MDCCCXXV-MCMXXV ».
Vedi nell'indice alla voce: Prati Giovanni.

[Goio, Augusto] A. G.: Dal Pensiero di Giovanni Prati; in „il nuovo Trentino“, N. 151 del 30 giugno 1923, p. 1-2.

Goio, Augusto: Giovanni Prati. (Cenni biografici); nella „Strenna Trentina 1923“, Trento, Tridentum; p. 155-158 con 2 ill.

— idem. Il Manzoni e il Prati; in „il nuovo Trentino“, N. 117 del 22 maggio 1923, p. 3.

— idem. Paesaggi pratiani; ibid., N. 151 del 30 giugno 1923, p. 1.

Gori, Pietro: Il Canzoniere Nazionale (1814-1870), raccolto, ordinato e illustrato da Pietro Gori. Firenze 1912, Adriano Salani, in-16° pg. 471, con ritratto.

Grandi, Orazio: Un poeta della patria; nella „Rassegna Nazionale“, fasc. del 16 maggio 1916.

(Ricorda di Giovanni Prati gli inni per la patria, attraverso le vicende del Risorgimento).

Guardione, Francesco: Un amore di Giovanni Prati; nel quotidiano „L'Ora“, Palermo, N. del 10 marzo 1914.

(Con una lettera inedita).

Guastalla, Rosolino: Con la penna e con la spada - Biografie di italiani che contribuirono alla indipendenza della Patria (1815-1915). Volume secondo, dal 1870 al 1915. Con 7 tav. fuori testo. Firenze (1920), R. Bemporad & Figlio, editori; in-16° p. VIII e 247 con 7 tav.

Vedi a p. 121-125: Giovanni Prati.

Guerrazzi, Francesco Domenico: Lettere, per cura di Ferdinando Martini. Vol. I (1827-1853). Torino 1891, Roux; in-8° p. 762.

A p. 281-283 leggesi la brutta lettera del Guerrazzi al Granduca contro il Prati.

— idem. Lettere, a cura di Giosuè Carducci. Livorno 1880-1882, Vigo; 2 vol. in-16° p. X, 498 e 496.

Guerrini, Olindo e Corrado Ricci: Giobbe. Serena concezione di Marco Balossardi, con prefazione di C. Ricci, commento di L. Lodi e caricature di A. Majani. Roma (1919), A. F. Formiggini editore. (Tip. dell'Unione Editrice - Roma); in-8° p. 237 fig. (Nella collezione: „Classici del ridere“, vol. 35).

Sul Prati vedi le p. 13, 111, 114, 154, 178 e 179. La I^a ediz. era del 1882.

Gugenheim, Suzanne: La poésie de Lamartine en Italie, 1820-1850; in „Athenaeum“, luglio-ottobre 1918, gennaio 1919.

(Dello spirito lamartiniano, della conoscenza e critica dell'opera del poeta in Italia, dei traduttori e degli imitatori italiani. Fra questi ultimi ricorda particolarmente il Carrer, Agostino Cagnoli, Antonio Peretti, Niccolò Tommasèo, il Prati e l'Alcardi).

Heine, Gustav: G. Prati; nel giornale „Fremden-Blatt“, Wien, 1868, N. 185.

Howells, W. [illiam] D. [ean]: Modern Italian Poets. Essays and Versions. New York 1887, Harper & Brothers; in-8° p. [VII]-370 con 11 tav. (ritr.).

(Vedi: «Giovanni Prati», p. 323-332, con ritratto e le traduzioni, «The midnight ride» e «The spy»).

Jannelli Tortorici, G.: L'irredento canoro: Giovanni Prati. (Nel 50° anno dopo la sua morte); nel giornale „Il Popolo di Trapani“, N. del 26 ottobre 1934.

Janni, Ettore: Nel centenario di Giovanni Prati; nel „Corriere della Sera“, N. del 25 gennaio 1914.

Imbriani, Vittorio: Fame usurpate. Terza edizione a cura di B. Croce. Bari 1912, Giuseppe Laterza e figli; in-8° p. VIII, 380 col ritratto dell'A. („Biblioteca di cultura moderna“, N. 52)

La Iª edizione è di Napoli 1877, Trani (8° p. VIII-392); la IIª Napoli 1888, A. Morano (16° p. 364).

Libro contro Aleardi, Prati e Zanella, che levò gran rumore.

Laguzzi, Lorenzo: A Giovanni Prati: Canto. Alessandria 1873, Gazzotti; in-8° p. 12.

Lana, Vittorio: La poesia eroica della redenzione.

Lanza, Domenico: La voce del Poeta. Nel centenario della nascita di Giovanni Prati; nel quotidiano „La Stampa“, Torino, N. del 26 gennaio 1914.

Lanza, Giovanni: Giovanni Prati; nel „Giornale di Sicilia“, a. 1914.

(Eccellente studio sul nostro poeta).

Laticlavio (II) e Prati; nel giornale „il Brennero“, Trento, N. 144 del 18 giugno 1932, p. 2, col. 7.

(Preso da un articolo di A. Re Riccardi, nel quotidiano «Il Popolo di Roma»).

Lazzarini, Lino: Giovanni Prati; nella rivista „Le Tre Venezie“, Venezia, a. VII (1931), N. 9, p. 589-592 con ritratto.

Leggende e ballate di autori moderni, con un discorso di Giulio Carcano. Napoli 1862, in-16° p. XII e 677.

Autori: Tomaso Grossi - L. Carrer - Andrea Maffei - Giov. Prati - Franc. Dall'Ongaro - G. Carcano - Cesare Cantù - Aleardo Aleardi - P. Parzanese - F. D. Guerrazzi - Arnaldo Fusinato - Giuseppe Regaldi - L. Mercantini - Marengo ecc.

Lion, Federico: Consiglio al poeta Prati Tirolese - Italiano [perchè si rechi nel Trentino a combattere, in luogo di rimanere a Venezia a disputare intorno alla fusione]: s. l. e s. d. [ma: Venezia, giugno 1848], Andreola; foglio volante in-fol.

Lotti, Carlo: Considerazioni critiche sul „Fragmentum carminis epici“ exametra Jo. Prati. Roma 1873, Tip. Cooperativa; in-8° p. 12.

Luzio, Alessandro: Memorie e lettere di Carlo Guerrieri Gonzaga, nella „Rassegna storica del Risorgimento“, a. II (1915), fasc. I, p. 1-150.

Sul Prati vedi p. 25.

Malagodi, Olindo: Le più belle pagine di Giovanni Prati, scelte da Olindo Malagodi. Milano 1928, Fratelli Treves; in-16° p. (VII), IX e 256 con ritr.

Manfroni, Mario: Intorno a Giovanni Prati; nel quotidiano „La Libertà“, Trento, N. 1569 del 21 luglio 1923, p. 3.

— idem. A proposito di una lettera inedita del Prati [che è invece del barone Giovanni a Prato]; *ibid.*, N. 1555 del 6 luglio 1923, p. 3.

Manincor, Giuseppe De: Il Museo Trentino del Risorgimento, con 75 illustrazioni e una tavola. II^a edizione. Museo Trentino del Risorgimento, Castello del Buon Consiglio, Trento. (Tip. editr. Mutilati e invalidi - Trento, 1934); in-16° p. 203 con ill., con 1 tav. (pianta).

Sul Prati vedi p. 99 e 101.

Manno, Antonio: Aneddoti documentati sulla censura in Piemonte dalla Restaurazione alla Costituzione. Torino 1906, Fratelli Bocca; in-8° p. IV e 197.

(«Biblioteca di storia italiana recente», Vol. I).

Vedi la p. 42.

— idem. Ricordi di Ercole Ricotti, pubblicati da Antonio Manno. Torino 1874.

Leonardo Tea dà un giudizio sul Prati (Gabetti p. 22); vedi pure le p. 342 e 350.

— idem. Ricordi di mia vita di Ercole Ricotti, pubblicati da Antonio Manno. Torino 1886, Roux e Favale; in-8° p. XVIII e 416.

Sul Prati vedi p. 243.

Marchetti, Livio: Il Trentino nel Risorgimento... Milano - Roma - Napoli 1913, Società Editrice „Dante Alighieri“ di Al-

brighi, Segati & C.; 2 vol. in-16° p. XI-338 con 5 tav.; [IV]-330 con 4 tav.

Vol. I: Dai primordi all'inizio del 1859.

» II: Dal 1859 in poi.

(«Biblioteca storica del Risorgimento italiano, pubblicata da T. Casini e V. Fiorini», Serie VII, N. 4 e 5).

Sul Prati vedansi nel vol. I le p. 66-69, 72, 87, 89, 90, 257-260, 264, 331; nel II p. 27, 285-286 e 290.

— idem. La nascita di Giovanni Prati (27 gennaio 1814); nel giornale „L'Alto Adige“, Trento, N. 20 del 26 gennaio 1914.

Marc - Monnier: vedi: Monnier, Marc.

Mayr, Dr. Michael: Der italienische Irredentismus. Sein Entstehen und seine Entwicklung vornehmlich in Tirol. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. Innsbruck 1917, Brixen - Bozen, Verlagsanstalt Tyrolia; in-16° p. XVI e 392.

Sul Prati son da vedersi le p. 100, 101, 102, 110, 111, 112, 131, 195, 244 e 278.

La 1ª edizione era del 1916.

Mazzini, Giuseppe.

Mazzoni, Guido: L'Ottocento. Terza edizione completamente rifatta. Milano 1934, Francesco Vallardi; 2 vol. in-8° gr. di complessive p. XX, VII e 1472.

(Storia Letteraria d'Italia).

Meda, F. [ilippo]: Figure dell'800: Giovanni Prati; in „Pro Famiglia“, Rivista settimanale illustrata, a. XXXV, Milano, 6 maggio 1934, N. 18 (1746), p. 278, col. 1-2, con ritr.

Melchiori, Enrico: Austria esecranda! ovvero poesia anti-austriaca. Edizione speciale per l'Istituto Nazionale per le biblioteche dei soldati in Torino. Milano (1916), Casa Editrice Risorgimento; (Ancona, Stab. tip. del Commercio); in-8 p. 48.

— idem. G. Prati; nel giornale „L'Ordine“, Ancona, N. del 21 marzo 1917.

Miele, Antonio: Gl'irredenti nell'arte. Firenze 1918, R. Bemporad & figlio; in-16° p. VII-81 fig.

Vedi a p. 23-30: «Il Poeta di Dasindo: Giovanni Prati».

Mikelli, Vincenzo: Uno studio sul poema l'„Armando“ di Giovanni Prati. Venezia 1870, Grimaldo; in-16° p. 20.

Minghetti, Marco: *Miei ricordi*. Torino 1888-1890, L. Roux & C.; 3 vol. in-8° p. VI, 471; IV-487; IV-607.

Vedi nel vol. II p. 470.

Monnier, Marc: *L'Italie est-elle la terre des morts?* Paris 1860, Librairie de L. Hachette et C^{ie}; (Paris: Imprimerie de Ch. Lahure et C^{ie}); in-16° p. [III] e 435.

Sul Prati vedi le p. 403-406. («Le poeta cesareo, Giovanni Prati»).

— idem. *L'Italia è ella la terra dei morti? Italia* [Napoli] 1860, in-8° p. 428.

— idem. *Venezia* 1863, P. Naratovich; in-8° p. 430.

Monti, Antonio: *Autografi e cimeli di proprietà del Pio Istituto dei Figli della Provvidenza in Milano. Nel centenario di Alessandro Manzoni*. Milano 1923; in-16° p. 78.

Vedi: «Rassegna storica del Risorgimento», a. X (1913), p. 434.

Monti, Giulio: *Studi critici*. Firenze 1887, Libreria H. F. Münster, (Livorno 1887, Tip. Raffaello Giusti); in-16° p. [VII] e 295.

Vedi a p. 197-246: «Giovanni Prati e Aleardo Aleardi».

Montini, Domenico: *Nel primo centenario della nascita di Giovanni Prati; nel quotidiano «L'Arena», di Verona, N. del 25 gennaio 1914*.

— idem. *Scene e figure del Risorgimento veneto (1848-1862)*. Città di Castello 1913, Casa Editrice S. Lapi; in-16° p. VIII e 261.

Cfr.: «Un giudizio del Carrèr su di un'ode del Prati. (Lettera inedita)», a p. 71-84.

Morello, Vincenzo: *Leggendo Cap. Romanticismo Napoletano*.

Morganti, G. B.: *Parodia della morte di Alboino: sestine*. Lucca 1863, Landi; in-8°.

Moro, Dott. Giuseppe: *Canti lirici - Canti per il popolo - Ballate di Giovanni Prati; negli «Atti dell'I. R. Accademia degli Agiati in Rovereto», serie IV, vol. III (1914), p. 95-110*.

— idem. *I poeti del risorgimento italiano*. Riva 1904, Francesco Miori; in-16° p. 52 (Estr. da «L'Eco del Baldo»).

Morte cristiana di Giovanni Prati. (Corrispondenza da Roma); nel giornale «La Voce Cattolica», Trento, N. 56 del 15 maggio 1884.

Muoni, Guido: La fama del Byron e il Byronismo in Italia: saggio. Milano 1903, Società editr. Libreria; in-16° p. 47.

Vedi a p. 43 e segg. per le derivazioni del Prati dal Byron; dove è da rammentare che, d'altra parte, il Prati, dedicando al Mazzini l'ode per Carlo Alberto, gli si professava discepolo.

Museo (II) Nazionale del Risorgimento Italiano. Catalogo-guida [di Adolfo Colombo]. Torino 1911, Tip. Enrico Schioppo; in-16° p. XIX-217, con molte illustr.

Vedi a p. 51: Ricordi di Giov. Prati (9 decorazioni, medaglietta da senatore, 20 diplomi di accademie e società diverse, 14 diplomi di decorazioni cavalleresche ed il suo sonetto autografo «A Carlotta»; a p. 208, ritratto.

Nardi, P.: Una fonte ignorata dell'Edmengarda del Prati; nella rivista «La Cultura moderna», Milano, fasc. del 15 luglio 1914, p. 243-247.

Navarro, Vincenzo: merita d'esser ricordato per aver suggerito, con una mediocre romanza «Rizzardo ed Elvira», il «Galoppo notturno» di Giovanni Prati (di cui forse è il capolavoro). («Leonardo: Rassegna mensile...», a. III, N. 4, Roma 1927, p. 85).

Omaggio a Giovanni Prati; nel periodico «Risveglio Tridentino», Trento, a. 1914, N. 250 del 24 gennaio.

Onoranze (Le) nazionali a Giovanni Prati nel cinquantenario della sua morte; in «Il Popolo d'Italia», N. del 22 maggio 1934-XII.

Orano, Paolo: La profezia di G. Prati. Lettera inedita a Maria Orano; nel «Giornale d'Italia» N. del 16 giugno 1915.

— idem. I moderni: medaglioni. Vol. V: Belli - Pecchio - Tommasèo - Renan - Prati - Pascoli - Satta. Con sette fotografie. Milano 1926, Fratelli Treves; in-16° p. 206 con 6 tav.

— idem. Un vaticinio di Giovanni Prati; nel «Corriere della Sera», N. 219 del 15 settembre 1934, p. 3 col. 1-2.

— idem. Giovanni Prati, di Paolo Orano, Deputato al Parlamento - Giornalista-Presidente della Facoltà di scienze politiche

nella R. Università di Perugia, 14 agosto: nel « Bollettino della Regia Università per Stranieri - Perugia, 29 settembre 1934-XII, N. 14, p. 301-302.

Oto: L'odissea di un poeta. Aneddoti su Giovanni Prati; in « Il Gazzettino Illustrato », a. III, Venezia, 8 luglio 1923, N. 27, p. 2 con ritratto del poeta e veduta della casa paterna a Dasindo.

Ottolini, Angelo: Giovanni Prati. Messina s. d. [1919], Casa editr. Giuseppe Principato. (Città di Castello, Società tipografica « Leonardo da Vinci »); in-16° p. 93.

(È il volumetto N. 14 della collezione « Storia critica della letteratura italiana »).

— idem. Francesco De Sanctis e Giov. Prati; in « Il Brennero », Trento, N. 38 del 14 febbraio 1934, p. 2, col. 1-3.

— idem. De Sanctis contro Prati; nella rivista « La Cultura moderna. Natura ed arte ». Milano 1934, Dott. Francesco Vallardi, a. XLIII, N. 8, p. 493-496.

(p.): Una poesia di Giovanni Prati; in « La Voce del Trentino », N. 238 del 7 ottobre 1927, p. 3.

Panceri, Alfredo: Giovanni Prati; nel periodico « Amica », Milano, novembre 1934-XIII, p. 5-8 con 2 ritr.

Pancrazi, Pietro: Poeti minori [Giovanni Prati e Giacomo Zanella]; nel « Corriere della Sera », N. 185 del 4 agosto 1928, p. 3.

(A proposito delle « Più belle pagine di Giov. Prati », curate da Olindo Malagodi).

Panizza, Tullio: Trento e Torino nel Risorgimento. (Estratto da « La Rivista dei Combattenti di Torino »). Torino 1933-XII, Tip. Petrino & C.; in-16° p. 63 con 4 ritratti.

Vedi: III. Giovanni Prati (p. 17-23), con ritratto.

— idem. Giovanni Prati; nel giornale « Il Brennero », Trento, N. 129 del 1° giugno 1933, p. 2, col. 2-4 con ritratto.

Pascal, Carlo: La poesia lirica di Giovanni Prati ed altri saggi critici. Catania 1913, Francesco Battiato, editore; (Catania, Tip. Monaco & Mollica); in-16° p. [IV] e 140.

È il volume 2° della « Biblioteca di critica storica e letteraria ».

Sul nostro poeta vedi le pagg. 1-66.

Rec. del Dr. Ersilio Michel nella rivista storica «Il Risorgimento Italiano», a. VI, Torino 1913, fasc. 2, p. 386-387.

Pascoli, Giovanni: Sul limitare. Prose e poesie scelte per la scuola italiana, 5^a edizione. Milano - Palermo - Napoli - Genova - Bologna - Torino - Firenze, s. d. [...]; in-8 p. XXXI-616.

Vedi le seguenti poesie del Prati: «Rondine» (p. 342-343) - Il Grillo (p. 345) - Campagnoli sapienti (p. 360) - Nell'anniversario di Curtatone (p. 435).

Pasini (Ferdinando) parla della poesia del Prati; nel «Corriere della Sera», Milano, N. del 10 novembre 1934.

Conferenza tenuta all'«Istituto Fascista di Cultura» di Milano il 9 novembre 1934 col titolo «Potenza lirica di Giovanni Prati».

Analoghe relazioni nei giornali di Milano «La Sera», «L'Ambrosiano», «Il Popolo d'Italia», «L'Italia»; e in «Il Piccolo» di Trieste, ecc.

Pasini, Ferdinando: Il paesaggio trentino e l'idea di Patria in G. Prati; nel giornale «La Libertà», Trento, N. 1392 del 22 dicembre 1922, p. 1-2.

— idem. Il ritorno di Giovanni Prati; in «Le Nuove Provincie». Rivista mensile, a. II. Roma 1923, Alfieri e Lacroix; fasc. 1-3, p. 87-94.

— idem. L'«Armando» di Giovanni Prati; in «Il nuovo patto. Rassegna italiana di pensiero e di azione», a. I, Roma 1923, N. 1-2.

— idem. Elogio di Giovanni Prati; nel giornale «La Libertà», Trento, N. 1481 dell'8 aprile 1923, p. 3-4.

— idem. Elogio di Giovanni Prati. Estr. da «Conferenze e Prolusioni», a. XVI, N. 13, luglio 1923. Torino 1923, Unione Tipogr. Editr. Torinese; in-8^o p. [9].

— idem. Una ballata di Giovanni Prati [«Una cena d'Alboino re»]; nella rivista «Alba Trentina», Rovereto, a. VII (1923), N. V-VII, p. 117-119.

— idem. Giovanni Prati in: Prati (Giovanni) nel cinquantenario della morte. A cura del R. Liceo Ginnasio Giovanni Prati... (Trento [1934]); a p. 11-30.

Pellizzi, Camillo: *Le lettere italiane nel nostro secolo*. Milano 1929, Libreria d'Italia; in-8° gr. p. 535.

Vedi nell'indice alla voce: Prati, Giov.

Pelosini, Narciso Feliciano: *Poesie italiane*. Siena 1853, Tip. Sordomuti; in-8°.

(Fra queste poesie v'è un'ode al Prati « Fantoniana », assai notevole per varie ragioni).

Per Giovanni Prati nell'occasione del trasporto della sua salma da Torino a Dasindo, 30 giugno - 1 luglio 1923. Trento [1923], Stab. d'arti graf. Scotoni & Vitti; in-fol. p. [I] 21 con 4 ill., 2 ritratti, 1 facsimile e copertina illustrata a colori [del pittore Oddone Tomasi].

Contiene: ISIDORO DEL LUNGO: Per Giov. Prati (p. 2); Una lettera di FERD. MARTINI: (p. 2); VITTORIO ZIPPEL: Il congedo di Giov. Prati dalla città di Torino, con facsimile (p. 2-3); GUIDO MAZZONI: Come conobbi Giov. Prati (p. 5); VITTORIO CIAN: Per Giov. Prati (p. 5-7); LUISA ANZOLETTI: (p. 7); PAOLO ORANO: Nostalgie Pratiene (p. 7-8); RAFFAELLO BARBIERA: (p. 8-9); CARLO PASCAL (p. 9); LUIGI SICILIANI: (p. 9); EMILIO BODRERO: Il Prati poeta nazionale (p. 11); GIOV. OBERZINER: Al vate che torna (p. 11-14); GABRIELLA NOVARO DUCATI: (p. 14); FERD. PASINI: Per il Popolo (p. 15); GIUSEPPE LESCA: [Lettera] (p. 16); ANGELO OTTOLINI: La prima voce di G. Prati (p. 16-17); GIULIO MORPURGO: La Società « Giovanni Prati » nel 1888 (p. 17-18); DARIO EMER: Il Quarantotto e Giovanni Prati (p. 18-20); GINO SEGATA: Quaranta anni di storia (p. 20-21).

Peretti, Antonio: Fece una bella ed importante difesa del Prati contro le accuse di un « vil giornale Parmense » « Il Vendemmiatore », nell' „Educatore Storico“, a. III, disp. 3^a del 1^o ottobre 1846.

— idem. Recensione delle « Nuove Poesie » del Prati; *ibid.* a. III, disp. 11-12 del 1^o luglio 1847.

Pertile, Giovanni: Mio zio e il poeta Prati. Padova 1878, Tip. del Seminario; in-8° p. 12.

Pezzi, Gian Jacopo: *Fiori e spine*. Milano 1842.

Contiene anche alcune poesie indirizzate al Prati.

Picciòla, Giuseppe: Ne la morte di Giovanni Prati; in „Poeti italiani d'oltre i confini - Canti raccolti da Giuseppe Picciòla. Edizione postuma... Firenze MCMXIV, G. C. Sansoni“, a. p. 292-295.

Riportato in parte nell'articolo di E. Giglio-Tos, « Il vate delle Giudicarie... ». Vedi pure nel volume del Picciòla le p. 130-187, ove vengono riprodotte parecchie poesie pratiene.

Pilati, Mario de: Parentela d'arte di Giovanni Prati; nel giornale „L'Alto Adige“, Trento N. 39 del 18 febbraio 1914.

Pipitone-Federico, Giuseppe: Saggi di letteratura contemporanea. Palermo 1885, Giannone e Lamantia; in-16°.

Vedi lo scritto: « G. Prati e la nuova lirica ».

Piumati, Alessandro: Giovanni Prati. (Rassegna dello studio biografico con documenti inediti..., di Carlo Giordano); in „Il Risorgimento italiano: rivista storica“, a. (1908), fasc. V-VI, p. 1055-1062.

Plagio (un) non giustificato. (Vedi nel N. 47 del „Caffè Pedrocchi“, il „Saggio di felice imitazione“ del sig. Bedogni da Reggio [p. 382]); in „Il Caffè Pedrocchi“, foglio settimanale, Anno I. Padova, N. 52 del 27 dicembre 1846, p. 420-421.

Si tratta del sonetto nel volume « Memorie e lacrime » che incomincia:

Si tu verrai: verrai morte invocata

.....

Poesia (La) di G. Prati; in „Il giornale di Trento“, a. II, N. 89 del 30 giugno 1923, p. 2.

Poesie liberali di Berchet, Borghi e Giusti, con l'aggiunta dei canti del giorno. Seconda edizione. Coll'aggiunzione di altre poesie di Berchet, Giusti, Rossetti e Prati. Palermo 1848, Stamperia di Francesco Lao; in-32° p. [IV] e 291.

Poeti lirici dei secoli XVIII-XIX, con l'interpretazione di Giuseppe De Robertis. Firenze, Le Monnier; in 8° p. 242.

Contiene un sonetto ed un'ode del Prati.

Pozzi, Arrigo: 21 gennaio 1814. Un sopravvissuto: Giovanni Prati; nel quotidiano „Corriere d'Italia“, Roma, N. del 26 gennaio 1914.

p. p.: La religiosità di Giov. Prati; nel giornale „Il Trentino“, Trento, a. 1914, N. 21.

Pranzelores, Antonio: Trento nei nomi delle sue strade. Elenco pratico delle strade cittadine spiegate nei loro nomi colla nuova carta topografica della città, segnata coi quadri di riferimento per cercarvi l'ubicazione delle vie, ed apposita carta della Grande Trento. Trento 1928-VI, Tipografia editr. G. B. Monauni; in-8° p. 172 [e III] con 2 tav.

Vedi a p. 116-120: Prati (Via Giovanni).

[—] *Adige*: Strade di Trento. Via Santa Trinità; nel giornale „il Brennero“, N. 254 del 25 ottobre 1931, p. 3.

(Nessun maggior dolore... - Vino delle « moneghe » - Conventi in subbuglio - La sartina del Prati - Film secolare).

Prati, Giovanni: Poesie scelte, con proemio e note di Vit-tore Vittori. Milano 1931, Franc. Vallardi; in-8° p. XXXIX-405. (Edizione veramente pregevole anche per i richiami e i confronti).

Prati (Giovanni), nel cinquantenario della morte. A cura del R. Liceo Ginnasio „Giovanni Prati“, dell'Istituto Fascista di Cultura di Trento e dell'Associazione Fascista della Scuola. (Trento, Stab. d'arti grafiche A. Scotoni), [1934]; in-8° p. 136 con ill.

Contiene: « Onoranze a Giov. Prati » [di ENRICO QUARESIMA] (p. 2-8); « Giov. Prati », di FERD. PASINI (p. 11-30); Il poeta di « Iside » e « Psiche », di GIULIO BEN. EMERT (p. 31-100); « La vita politica del Prati », di NINO BETTA (p. 103-133).

Prati (Giovanni) a Torino; nel giornale „La Libertà“, Trento, N. 1551 del 30 giugno 1923.

Prati per i Grilli; *ibid.*, N. 1551 del 30 giugno 1923.

Prati (Giovanni) commemorato da Luisa Anzoletti a Ro-vigo [Notizia]; nel „Bollettino della Società Nazionale per la Storia del Risorgimento“, a. III, Roma 1914, N. 5, p. 10-11.

Predari F. [rancesco]: Fraccaroli, Podesti ed Hayez. Versi di G. Prati. (Esposizione di Brera 1842; Milano, Santo Bravetta). [Recensione]; nella „Rivista Europea: giornale di scienze let-tere, arti e varietà“. Anno V, Parte IV - Milano 1842, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, N. 10, p. 111-114.

Provana di Collegno, Margherita: Diario politico 1852-1856. Illustrato con note e documenti inediti a cura di Aldobrandino Malvezzi. Milano 1926, Ulrico Hoepli. (Tip. Cav. Umberto Al-legretti di Serafino Allegretti). Milano; in-16° p. XXXIX e 154 con 1 tav. (ritr.)

Sul Prati vedansi le p. 121, 123, 124.

[Quaresima, Enrico] q.: Un busto a Giovanni Prati [nel Liceo-Ginnasio di Trento]; in « Studi Trentini di scienze sto-riche », a. X, Trento 1929, p. 268.

Rabizzani, Giovanni: Il Prati e la critica; in « il Marzocco », a. XVII, N. 13 del 31 marzo 1912.

Raffaelli, Giovanni: Armando, per Giovanni Prati (Dall'Appendice della «Gazzetta di Pisa», 11 e 18 aprile 1868, N. 10-11); in «Raggi, Oreste: Della vita e delle opere di Giovanni Raffaelli, aggiuntivi alcuni scritti inediti o rari del medesimo. Commemorazione... Modena 1870, Per Carlo Vincenzi»; a p. 117-130.

Re Riccardi, A: vedi: Laticlavio (II) e Prati.

Ricasoli, Bettino barone: Lettere e documenti; pubblicati per cura di Marco Tabarrini e Aurelio Gotti. Firenze 1886-1896, 11 vol. in-8°.

Nel vol. VIII a p. 135-138 è riferito il colloquio del Prati con Napoleone III.

— idem. 2^a ediz. Firenze 1898, Le Monnier; 10 vol. in-8°.

Ricci, Matteo: Giovanni Prati; in: «Ricci, Matteo: Ritratti e profili politici e letterari. Firenze 1887, Cellini e C.»; a p. 219-239.

Ricordi sui Colli Euganei. Illustrazioni storico-artistiche, con appendice di notizie statistiche, geologiche, igieniche ecc. Strenna del Giornale Euganeo. 1846. (Padova, Tip. Crescini) (Scritti di Nicolò Tommasèo, Francesco Dall'Ongaro, Giovanni Prati, ecc.); in-8° gr. p. 200, con 4 tav. di vedute in litografia e alcune vignette in legno nel testo.

Ricotti, Ercole - vedi: Manno, Antonio: Ricordi... di Ercole Ricotti...

Riva a Giovanni Prati; nel giornale «La Libertà», Trento, N. 1552 del 1° luglio 1923, p. 2.

Rivista contemporanea, diretta da Luigi Chiala. (Arte, lettere, scienze, storia, ecc.). Annate tre. Torino 1856-1860, 11 grossi vol. in-8°.

(Vi scrissero: Nic. Tommasèo, Giov. La Farina, Giov. Prati, C. Cantù, Arrivabene, M. d'Azeglio, Schiapparelli, ecc.).

Rizzi, Bice: Le clandestine inaugurazioni del busto di Prati a Trento; nella rivista «Trentino», a. IX (1933), N. 3, p. 91-92 con 2 ill.

Rizzi, Fortunato: «La terra dei morti». Dal duello di Gabriele Pepe a una lettera ignorata di Giov. Prati [al Lamartine];

in «Rivista d'Italia», fasc. del 15 gennaio 1922. - Estr. in-8° di p. [13].

(Rammenta gli scrittori italiani che insorsero contro il Lamartine e particolarmente il Giordani e il Giusti. Aggiunge come il poeta francese non si ravvedesse nemmeno più tardi e scrivesse 15 anni dopo sciocchezze e impertinenze contro Dante. Allora il Prati indirizzò al Lamartine una lettera quasi ignorata.

Roberti, T. [iberio]: Lettera e sonetto inedito di Giovanni Prati, con un cenno di lui; nell'«Antologia Veneta». Feltre, a. I (1900), p. 391-393.

Lettera e versi sono diretti alla Contessa Cornelia Sale - Mocenigo, che passò poi in terze nozze col prof. Codemo di Trevigi.

Rocca, Luigi: A settant'anni. Taccuino di un vecchio Torinese. (Scritti vari). Torino 1882, Roux e Favale, in-16° p. 170. (Sul Prati vedi le p. 43-45).

Rosa, Italo: L'Italo Tirteo [Giov. Prati]; nel giornale «L'avvenire d'Italia», Bologna, N. del 21 giugno 1915.

Rosi, M. [ichele]; Prati Giovanni; in: Rosi, M.: Dizionario del Risorgimento Nazionale, Vol. III. Milano 1933, p. 938-940 con ritr.

Rossaro Antonio: Il Trentino nella letteratura italiana, nella rivista «Il Secolo XX», Milano, fasc. del luglio 1921.

(Rammenta i più insigni letterati del secolo scorso).

Rossaro, A. [ntonio]: Pel passaggio da Rovereto della salma di Giovanni Prati. (Versi per mancata musica); nella rivista «Alba Trentina», a. VII, Rovereto 1923, N. V-VII, p. 141.

Vedi pure a p. 97-98 dello stesso periodico: A. R. [ossaro]: «L'ombra sua torna...».

Rovani, Giuseppe: G. Prati; nella «Gazzetta di Milano», N. del 16 luglio 1856.

Rovinelli, Attilio: La casa di Giovanni Prati; in «Il Secolo XX», Milano, fasc. del 1° luglio 1919.

Rua, G. [iuseppe]: Lirica italiana moderna, scelta e annotata ad uso delle scuole medie; Parini, Alfieri, Monti, Foscolo — «Il carme dei Sepolcri» per intero, Manzoni, Berchet, Leopardi, Giusti, Tommasèo, Prati, Mameli, Zanella, Carducci, Graf. Pascoli. Roma, Società Editrice Dante Alighieri di Albrighi, Segati e C.; vol. in-16°.

S.: Ciarle autunnali: Le vacanze e la campagna - Un ballo a Mirano - Due poeti contemporanei [Giov. Prati e Arnaldo Fusinato] a Feltre - Occhiata ai giornali dell'ultima settimana - Notizie sul teatro in ristauo; in «Il Caffè Pedrocchi», foglio settimanale. Padova, a. I, N. 40 del 4 ottobre 1846, p. 318-320.

Riproduce anche dei versi improvvisati del Prati:

Grido suonò che Cesare
Ebro dei colti allori.

.....

Salvadori, Giulio: Commemorazione di Giovanni Prati; nel giornale «Il Raccoglitore», di Rovereto, N. 63 del 14 maggio 1844.

Sandonà, Augusto: «Il Caffè Pedrocchi». Le vicende di un giornale celebre. Dalla „Nuova Antologia“, 16 dicembre 1912 [fasc. 984, p. 671-675]. Roma 1912, Direzione della «Nuova Antologia». (Roma, Stab. Cromo-Lito-Tipografico Armani & Stein); in-8° p. 7.

(Da lettere e documenti inediti).

— idem. Il preludio delle cinque giornate. Nuovi documenti; nella «Rivista d'Italia», a. XXX, Milano, 15 gennaio e 15 febbraio 1927, fasc. I e II, p....., e 216-246.

Qualche volta in questo scritto si accenna al Prati.

— idem. La morte di Giovanni Prati e le intemperanze dell'Austria; nel giornale «il Brennero», N. 31 del 5 febbraio 1932, p. 5.

Sapori, Francesco: Poeti italiani irredenti. Firenze [1915], R. Bemporad & figlio; in-16° p. 31 fig.

Vedi a p. 7-14: «Da Andrea Maffei a Giovanni Prati».

Sarti, Telesforo: Il Parlamento subalpino e nazionale. Profili e cenni biografici di tutti i deputati e senatori eletti e creati dal 1848 al 1890. (Legislature XVI). Terni 1890, Tip. Editrice dell'Industria; in-4° p. 979.

Vedi a p. 779-780: Prati Giovanni.

Schanzer, Alice: Il Romanticismo in Italia. Perugia 1899, Tipografia Umbra; in-8° p. 40.

(Estr. dall'«Umbria» Rivista d'arte e letteratura, Marzo-Aprile-Maggio 1899).

Vedi le p. 37-39 sul Prati.

[Schumacher, Franz] F.: Giovanni Prati; nel giornale «Neue Tiroler Stimmen», Innsbruck, a. 1914, N. 19.

Scolari, Antonio: Un carme quasi inedito di Prati [1840]; nella «Rivista d'Italia», fasc. del luglio 1908.

Il carme era stato pubblicato in parte: Verona, 1871, e qui intero.
Estr.: Roma 1908, Unione tip. cooper.; in-8° p. 7.

Segata, Gino; Il trasporto della salma di Giov. Prati da Torino a Dasindo; nella «Strenna Trentina 1923», Trento, Tridentum, p. 161-162.

[—] (gs.): Per la tomba di Giovanni Prati; nel giornale «Il nuovo Trentino», N. 187 del 29 luglio 1925, p. 1.

[Segata, Gino] (gs.): Dante e Prati; nel giornale «Il nuovo Trentino», a. III, N. 185 del 19 agosto 1920.

(Riproduce per intero la lettera del Prati al signor de Lamartine).

[—] (gs.) Giovanni Prati a Dasindo; ibid., N. 153 del 3 luglio 1923.

(La partenza della salma da Trento - L'ultimo viaggio - A Campomaggiore - L'immenso corteo - A Dasindo - La cerimonia - I discorsi - Il saluto del Trentino al Poeta reduce (del prof. Ferd. Pasini) - Il rito religioso - A Comano.

Serena, Augusto: La Pina Ghirlanda e Giovanni Prati. Treviso 1928, Zoppelli; in-8°.

Rievoca la vita giovanile del Cantore di Edmenegarda, i suoi rapporti con Luisa Codemo e soprattutto l'idillio che lo legò per lunghi anni a Pina Marangoni Ghirlanda, gentildonna di nobilissimi sentimenti, che ospitò il poeta in momenti assai difficili per lui, quando la polizia austriaca lo perseguitava. Il Serena sa dire cose nuove e spesso anche erudite, con tanto garbo e tanta maestria di stile da darci un lavoro non solo originale, ma da farsi leggere da tutti col maggior godimento. («L'Archiginnasio», a. XXIII, Bologna 1928).

Siciliani, Luigi: Giovanni Prati; nel periodico «Patria e Colonie», fasc. del febbraio 1913.

(Breve profilo letterario, in occasione del primo centenario della nascita del poeta).

— idem. I volti del nemico. Milano 1918, Quintieri; in-16°, p. 240.

(Polemiche politiche-letterarie e studi. Vedi il ritratto di G. Prati.

«Silfo (II)», giornale letterario di Modena, anno 1841, contiene articoli bibliografici che riguardano in gran parte autori

allora in voga, come il Dall'Ongaro, il Gazzoletti, il Carrano, il Cabianca, il Malmusi, il Brugnoli, il Tommasèo, il Prati...

(Crescimanno Tomasi, Guglielmo: «Alcuni poeti alla corte di Francesco IV di Modena. Palermo 1910, A. Reber»; a p. 100).

Sivestri, Giuseppe: Vittorio Betteloni poeta e figlio di poeta; in «La Lettura», a. XXIII. Milano, 1° novembre 1923, N. 11, p. 853-860 con 11 illustraz.

(Sull'impressione che fece il Prati, già poeta maturo e celebrè, sul giovanetto Betteloni, ecc).

Spigolatore (Lo): La casa paterna e la casa natale di Giov. Prati... vedi: [Battisti, Dott. Cesare]: La casa...

Stiavelli, Giacinto: La letteratura del Primo Maggio in Italia. *Prosa*: De Amicis, F. Turati, E. Ciccotti, T. Monicelli, ecc. *Poesia*: Rapisardi, Pascoli, D'Annunzio, De Bosis, Bertacchi, Marradi, Stecchetti, Gori, Prati, ecc. Roma 1905; in-16°.

Estratto di poche copie non venali.

Strenna della «Provincia Pavese», 1886. Pavia 1886, in 16° gr., 82 ill.

Contiene anche un sonetto inedito di Giov. Prati.

Sulla luminosa scia di Giosuè Carducci - Il bardo trentino Vittore Vittori; nel giornale «Il Brennero», N. 284 del 30 novembre 1932, p. 3. col. 2-6.

(Poeta e drammaturgo - Vittorio Rugarli - Da Carducci a Wagner - Il Vittori e il Prati).

Trentini (I) immigrati nel Regno d'Italia nella seconda metà del secolo XIX. Pubblicazione fatta per cura del Circolo Trentino di Beneficenza. Milano 1901, coi tipi dello Stabil. Tip. Ditta Giacomo Agnelli nell'Orfanotrofio maschile; in-4° picc. p. 48.

Vedi: Prati Giov. a p. 11.

Trieste per Domenico Rossetti - Trento per Giovanni Prati; nel- «L'illustrazione Italiana», Milano, fasc. del 4 agosto 1901.

Turri, prof. Francesco: Discorsi agli studenti del R. Istituto Tecnico di Padova «Rocco Sanfermo», Padova 1882, Stab. Tip. Prosperini; in-8°.

(Contiene una viva e particolareggiata narrazione dei fatti padovani dell'8 febbraio 1848).

Turri, Vittorio: Cospiratori e poeti (A. Fusinato, G. Prati, A. Aleardi, A. Cavalletto); nella rivista «La Lettura», Milano.

Un bel sonetto di Giovanni Prati; nel «Calendario di San Vigilio 1931». Trento, Tip. Artigianelli; a p. 27.

(Da lui composto «nel dì che mi venne recato il Santissimo Viatico»).

Vaccalluzzo, Nunzio: Saggi e documenti di letteratura e storia. Catania 1924, Crescenzo Galàtola, Editore; in-16° p. 444.

(Vedi la rec. di Luigi Collino in «Il Risorgimento Italiano», Vol. XVIII, (1925) fasc. I, p. 259-265).

Vapereau, G. [Louis-Gustave]: Dictionnaire universel des contemporains contenant toutes les personnes notables de la France et des pays étrangers... Troisième édition entièrement refondue et considérablement augmentée. Paris 1865, Librairie Hachette et C.^{ie}: in-8° gr. p. [III]. X, 1863, 8 e 51.

Vedi a p. 1450-1451: Prati (Giovanni).

Valcanover, L.: L'ispirazione patriottica nei canti di Giovanni Prati: Discorso... Padova 1918, Tip. fratelli Gallina; in-8°.

Valente, Umberto: Giovanni Prati a Torino; nella «Rivista letteraria». a. VI, fasc. 65, Udine 1934, p. 27-30.

Vannucci, Pasquale: Dal Mercantini al Rosmini attraverso il Prati; nella «Rassegna Storica del Risorgimento», a. XXII, Roma 1935, fasc. I, p. 53-68.

Varese, Casimiro: Prati e Aleardi: ricordi personali. Conferenza tenuta all'Accademia Olimpica di Vicenza. Vicenza 1893, Stab. tip. Luigi Fabris; in-8° p. 42.

Vimercati, Guido: Giovanni Giacomo Arnaudon: cenni biografici. Pavia 1893, Fusi; in-8° p. 12.

Il prof. Arnaudon era cognato del poeta, fratello della 2^a moglie del Prati.

Vita (La) aneddótica: Cavour e il «Trovatore»; in «il Gazzettino illustrato», a. XI, N. 42, Venezia, 18 ottobre 1931, p.

(Nel 1859 nello storico momento in cui gli austriaci stavano per passare il Ticino, Cavour trovavasi nel suo gabinetto con l'illustre poeta Prati...)

Vitali, Guido: Giovanni Prati, cinquant'anni dopo la sua morte; nella «Nuova Antologia», Roma 1934 - XII, fasc. del 1° maggio.

— idem. Giovanni Prati. Milano 1934, Antonio Vallardi; in-32° p. 73 fig. (Collezione «Quaderni di analisi estetica»).

Vittori, Vittore: G. Leopardi, Carducci e Prati. Per un giudizio del prof. Galletti; nel «Giornale d'Italia», Roma, N. del 4 giugno 1914.

(Lungo articolo).

— idem. Per la traslazione dei resti di G. Prati a Dasindo. [Poesia]; in «Alba Trentina», a. VII, Rovereto 1923, N. V - VII, p. 99-102.

Z.: Uno scritto giovanile di Cesare Battisti. «Giovanni Prati», nell'opuscolo «Nell'occasione del IV Congresso della Lega Nazionale. Ricordo. Trento 1895»; nella «Rassegna Storica del Risorgimento.....», a. IV, (1917), fasc. I p. 193-196.

(Lo scritto stesso viene riprodotto).

Zandonati, Antonio: La natura, l'amore, gli affetti e la religione; lo scetticismo ed il dolore nei canti dei poeti tridentini. Rovereto 1892, Tip. G. Grigoletti; in-8° p. 127.

A p. 3 della copertina leggesi: Il ricavato, detratte le spese di stampa, è devoluto a beneficio della Società di abbellimento di Rovereto.

Sul Prati vedansi le p. 12-15, 17, 19, 21, 25, 27, 28, 35, 40, 41, 51, 52, 64, 65, 67, 69, 71-73, 78, 80-83, 85, 87-89, 91-93, 95, 97, 98, 100, 107-117, 119-121, 123-126.

— idem. Chiacchiere mensili: In onore di Giovanni Prati; nel periodico «Il Messaggero», a. III, N. 17, Rovereto, 28 aprile 1923, p. 3.

[Zandonati, Antonio] A. Z.: Nel centenario di Giovanni Prati [Spigolature], negli «Atti della I. R. Accademia Roveretana degli Agiati», anno accademico CLXIV, Serie IV, vol. III. Rovereto MCMXIV, p. 122-123 (nel «Bollettino bibliografico»).

Zenatti, Albino: Calendimanzo; Una ballata del Prati e un racconto di Caterina Percoto. Verona (1890), Franchini; in-8° p. 18 (Per le nozze di Giov. Cesca).

Zieger, Antonio: Il soggiorno di Giovanni Prati a Trento (1845). Trento 1924, A. Scotoni, in-8° p. 13.

(Estr. dalla rivista «Studi Trentini», a. V, fasc. III).

— idem. Il primo contatto di G. Prati con la censura [luglio 1834]; nella rivista «Trentino», a. II (1926), N. XI, p. 261-262. (Chiedeva il permesso di stampa per la sua cantica «Giselfo»).

Zucchelli, Ettore: Un critico roveretano di G. Prati; nel giornale «il nuovo Trentino», Trento 1914, N. 21.

