

ABRUZZESE SALVATORE, «*Come cantare un canto del Signore in terra straniera?*» : *Questa nostra notte degli ulivi*, in «*Il Margine. Mensile dell'Associazione Culturale "Oscar A. Romero"*», 40/2-3 (2020), pp. 29-32.

Url: <https://heyjoe.fbk.eu/index.php/ilmarg>

Questo articolo è stato digitalizzato della Biblioteca Fondazione Bruno Kessler, in collaborazione con l'Associazione culturale Oscar A. Romero all'interno del portale [HeyJoe](#) - *History, Religion and Philosophy Journals Online Access*. HeyJoe è un progetto di digitalizzazione di riviste storiche, delle discipline filosofico-religiose e affini per le quali non esiste una versione elettronica.

This article was digitized by the Bruno Kessler Foundation Library in collaboration with the Oscar A. Romero Cultural Association as part of the [HeyJoe](#) portal - *History, Religion, and Philosophy Journals Online Access*. HeyJoe is a project dedicated to digitizing historical journals in the fields of philosophy, religion, and related disciplines for which no electronic version exists.

Nota copyright

Tutto il materiale contenuto nel sito [HeyJoe](#), compreso il presente PDF, è rilasciato sotto licenza [Creative Commons](#) Attribuzione–Non commerciale–Non opere derivate 4.0 Internazionale. Pertanto è possibile liberamente scaricare, stampare, fotocopiare e distribuire questo articolo e gli altri presenti nel sito, purché si attribuisca in maniera corretta la paternità dell’opera, non la si utilizzi per fini commerciali e non la si trasformi o modifichi.

Copyright notice

All materials on the [HeyJoe](#) website, including the present PDF file, are made available under a [Creative Commons](#) Attribution–NonCommercial–NoDerivatives 4.0 International License. You are free to download, print, copy, and share this file and any other on this website, as long as you give appropriate credit. You may not use this material for commercial purposes. If you remix, transform, or build upon the material, you may not distribute the modified material.



«Come cantare un canto del Signore in terra straniera?»

Questa nostra notte degli ulivi*

SALVATORE ABBRUZZESE

Gia la domenica delle Palme, senza la tradizionale riunione dinanzi alle chiese d'Italia per la benedizione degli ulivi, si era intuito quanto grande sarebbe stato il vuoto che si stava per aprire. L'assenza dei riti della settimana santa, le mancate processioni del venerdì, i mancati gesti collettivi condivisi, hanno reso la nostra Santa Pasqua straordinariamente mesta.

Non mi meraviglierei se alla fine, quando arriveranno le cifre, si verrà a scoprire che, anche la permanentemente vituperata società dei consumi, quella delle colombe con lo zucchero, con i dolci locali, le uova di cioccolato e gli spumanti, ne sia uscita straordinariamente ridimensionata.

Senza la festa religiosa, senza le campane del *resurrexit* anche la colomba perde senso.

«Come cantare un canto del Signore in terra straniera?» recita il salmo: e a ragione! Perché è proprio questa nostra terra che non possiamo percorrere né attraversare, sulla quale non possiamo passeggiare, che non è più nostra; che lo vogliamo o no, è questa terra a essersi fatta estranea.

IL PAPA E IL CROCIFISSO SONO SOLI

Il cattolicesimo è stato colpito al cuore e a ben poco servono le dirette televisive da Piazza San Pietro, per quanto arredata da una splendida regia televisiva. Il Papa e il Crocifisso sono soli e ci fanno compagnia nella nostra solitudine.

* L'articolo è originariamente apparso ne «Il Sussidiario» <https://www.ilsussidiario.net/news/una-strana-pasqua-eravamo-legati-al-cielo-e-non-ce-ne-eravamo-ac-corti/2009419/> (Ultima consultazione: 28.04.20).

Siamo soli, senza i nostri riti, senza i nostri abbracci reciproci: è vietato. È vietato tutto, incontrarsi, stringersi le mani, baciarsi. La stessa paura diffusa dai media ci è necessaria per restare cauti, per non sbagliare, per non mettere in crisi la nostra salute e, soprattutto, quella dei nostri cari. Nessuno ci impedisce di pregare, di invocare e di chiedere, ma dobbiamo farlo da soli.

L'anima della Chiesa vivente, che è il suo popolo riunito in preghiera, ci è semplicemente impraticabile. Salvo tentare una celebrazione con la strategia delle distanze e delle mascherine: una penitenza terribile e con gravi rischi di non essere governabile; per ritrovarci a essere accusati il giorno dopo, di superficiale e colpevole irresponsabilità.

Perché fingere che va bene?

Perché ostentare una speranza quando questo virus, assieme ai riti della settimana santa, ci ha tolto anche il conforto della comunità, il saluto della pace, l'ostia consacrata, la festa della riconciliazione con il meglio di noi stessi, con una bontà e una purezza che potevamo riconquistare insieme agli altri?

Non va nulla bene, veramente nulla, cavolo!

Separati come siamo gli uni dagli altri: ricacciati in casa da un nemico invisibile, perfettamente all'altezza della nostra scienza che non riesce a leggerlo e a combatterlo, che non ce la fa, e infatti sono i medici e gli infermieri a morire.

È la notte della scienza e non ci resta che attendere che il vaccino venga trovato e nell'attesa, attraverso le analisi sierologiche, sperare di spezzare le catene almeno a quanti, manifestatamente non colpiti dal coronavirus, possano correre a far ripartire le fabbriche, prima che la crisi economica si scateni e i poveri da cento diventino tremila.

LA CHIESA VIVENTE E IL PESO DELLA SUA ASSENZA

Adesso vediamo veramente quanto pesi l'assenza della Chiesa vivente; quanto, con la sua assenza, trascini con sé almeno i tre quarti della società intera.

Non ci manca l'aperitivo o la gita fuori porta. I supermercati aperti ci danno la possibilità di imbandire la tavola come sempre.

Nei piccoli centri le famiglie possono riunirsi semplicemente attraversando qualche vicolo per raggiungere la casa dei genitori o quella dei fratelli e festeggiare insieme. Ma manca la gioia spirituale che ne faceva da base e che la parrocchia, con la sua festa, proclamava.

La festa dei cristiani reggeva il mondo, permetteva la gioia del mondo, anche di chi non crede. Era la nostra campana di speranza, la nostra solenne dichiarazione di fede nella vita che rinasce. La risurrezione di Cristo è la risurrezione del mondo, è la proclamazione solenne di una vita che riprende, ancora più bella di prima.

Certo, la nostra fede ci dice che è ancora tutto lì; ci attesta che Cristo è risorto (ci mancherebbe); tuttavia non possiamo proclamarlo come nel passato, non possiamo cantarlo e affermarlo, solennemente e pubblicamente, degnamente.

Caro Santo Padre, stiamo apprendendo la solitudine.

Per di più qualcuno, tra noi, ha appreso la solitudine del Gòlgota, quella di quanti sono morti da soli, commuovendo medici e infermieri. Quella delle bare di chi non ha nessuno – la vera povertà è sempre una povertà relazionale e non meramente economica – e vengono seppelliti nelle fosse comuni. Ma anche quella di quanti soli non erano ed avevano costruito un mondo di affetti. Anche le bare di quest'ultimi, che i loro cari avrebbero certamente accompagnato, sono scivolate via, trasportate dai camion dell'esercito, nella notte.

ERAVAMO LEGATI AL CIELO E NON CE NE ERAVAMO ACCORTI...

Eppure, proprio questo mondo alla rovescia, questa eterna notte degli ulivi ci permette di cogliere e di comprendere veramente la solitudine di Cristo, la desolazione dei suoi, la paura e la fuga dei discepoli, lo smarrimento delle vedove.

Questa volta non c'è da immedesimarsi in alcunché. La morte c'è e la fa da padrona nelle nostre strade vuote, nel desolante splendore delle chiese rimaste senza ammiratori, nel bello delle opere che non hanno più occhi che le ammirino, nelle emozionanti *passio* che non hanno più orecchie che le ascoltino.

Questa è stata la solitudine di Nostro Signore e dei suoi, adesso lo sappiamo. Non immaginavamo che fosse così grande da riempire il mondo intero, non solo quello dei cattolici.

In questa società «che non dorme mai» sperimentiamo il silenzio delle solitudini, l'angoscia per chi ci è lontano, il silenzio riempito da un tempestio di video-telefonate, per chi può.

Allora anche questa è un'esperienza che ci restituisce la cifra alta della vita e delle nostre eredità culturali, del nostro patrimonio di gesti, di preghiere e di doni.

Eravamo legati al cielo e non ce ne eravamo accorti. Le poche persone scelte per essere accanto al Santo Padre, in una notte solitaria, recano dietro di loro il desiderio di un mondo in attesa; perché rinunciare alla Resurrezione ci è semplicemente impossibile, perché se Egli non fosse risorto, «vana» sarebbe la nostra speranza.

Doveva mancarci l'essenziale affinché capissimo che nulla è banale e che il nostro mondo di cattolici redenti dalla Pasqua celebrata e condivisa dalla comunità in preghiera ci è prezioso come l'aria.

NON SI PUÒ VIRALIZZARE LA CHIESA!

«Celebrare la messa senza popolo è un pericolo. Queste modalità a distanza sono legate al momento difficile, ma la Chiesa è sempre con il popolo, con i sacramenti. Non si può viralizzare la Chiesa, i sacramenti, il popolo. È vero che in questo momento occorre celebrare a distanza, ma solo per uscire dal tunnel, non per rimanere così, perché la Chiesa è familiarità concreta con il popolo».

(Papa Francesco, Omelia in Santa Marta, 17 aprile 2020)