

MARIA TERESA PONTARA (A CURA DI), *Taccuino Culturale Trentino*, in «Il Margine. Mensile dell'Associazione Culturale "Oscar A. Romero"», 2/3, (1982), pp. 33 - 34.

Url: <https://heyjoe.fbk.eu/index.php/ilmarg>

Questo articolo è stato digitalizzato della Biblioteca Fondazione Bruno Kessler, in collaborazione con l'Associazione culturale Oscar A. Romero all'interno del portale [HeyJoe](#) - *History, Religion and Philosophy Journals Online Access*. HeyJoe è un progetto di digitalizzazione di riviste storiche, delle discipline filosofico-religiose e affini per le quali non esiste una versione elettronica.

This article was digitized by the Bruno Kessler Foundation Library in collaboration with the Oscar A. Romero Cultural Association as part of the [HeyJoe](#) portal - *History, Religion, and Philosophy Journals Online Access*. HeyJoe is a project dedicated to digitizing historical journals in the fields of philosophy, religion, and related disciplines for which no electronic version exists.

Nota copyright

Tutto il materiale contenuto nel sito [HeyJoe](#), compreso il presente PDF, è rilasciato sotto licenza [Creative Commons](#) [Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 4.0 Internazionale](#). Pertanto è possibile liberamente scaricare, stampare, fotocopiare e distribuire questo articolo e gli altri presenti nel sito, purché si attribuisca in maniera corretta la paternità dell'opera, non la si utilizzi per fini commerciali e non la si trasformi o modifichi.

Copyright notice

All materials on the [HeyJoe](#) website, including the present PDF file, are made available under a [Creative Commons](#) [Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License](#). You are free to download, print, copy, and share this file and any other on this website, as long as you give appropriate credit. You may not use this material for commercial purposes. If you remix, transform, or build upon the material, you may not distribute the modified material.



TACCUINO CULTURALE TRENINO

(a cura di MARIA TERESA PONTARA)

Il segno ■ indica gli appuntamenti che a parere della redazione si presentano particolarmente significativi ed interessanti.

FEDE E CULTURA RELIGIOSA

- 27 aprile ore 18: ■ **Il punto sull'Ecumenismo in Italia**, conferenza del pastore Renzo Bertalot (valdese) e della prof.ssa Maria Vingiani (cattolica)
c/o Centro Clesio-Rosmini - Rovereto, via Stoppani 1
- 29 aprile ore 18: ■ **Le 5 piaghe della Santa Chiesa di A. Rosmini**, rel. prof. Alfec Valle di Torino
c/o Centro Clesio-Rosmini - Rovereto, via Stoppani 1

STORIA, FILOSOFIA E SCIENZE UMANE

- 16 aprile ore 16: ■ **Husserl e la crisi della ragione**, rel. prof. Franco Volpi dell'Università di Padova
c/o Centro Rosmini - Trento, largo Carducci 24
- 23 aprile ore 16: ■ **Linguaggio e realtà in Wittgenstein**, rel. prof. Michele Lenoci dell'Università Cattolica di Milano
c/o Centro Rosmini - Trento, largo Carducci 24
- 28 aprile ore 16: ■ **Logica e discorso scientifico**, rel. prof. Giuliano Dibernardo dell'Università di Trento
c/o Centro Rosmini - Trento, largo Carducci 24
- 7 maggio ore 16: ■ **Contraddittorietà e sensatezza, aspetti filosofici e linguistici**, rel. prof. Eddo Rigotti dell'Università Cattolica di Milano
c/o Centro Rosmini - Trento, largo Carducci 24
- 13 maggio ore 16: ■ **Il problema della verità in Heidegger**, rel. prof. Franco Chie-reghin dell'Università di Padova
c/o Centro Rosmini - Trento, largo Carducci 24

SCIENZE NATURALI

La Società di Scienze Naturali del Trentino organizza un ciclo di conferenze sul tema « **Le Scienze Naturali e l'Archeologia** » che si terranno presso l'Aula Magna del Museo Tridentino di Scienze Naturali - Trento, via Calepina 14, Palazzo Sargagna.

- 2 aprile ore 17.30: ■ **Lo studio dei resti faunistici nella ricerca archeologica**, rel. prof. Benedetto Sala dell'Università di Ferrara

- 9 aprile ore 17.30: ■ **Il contributo delle ricerche botaniche alla conoscenza archeologica**, rel. prof. Renato Nisbet dell'Università di Torino
- 16 aprile ore 17.30: **La scienza della Terra nella ricerca archeologica**, rel. prof. Mauro Cumaschi dei Civici Musei di Reggio Emilia
- 23 aprile ore 17.30: **Tecniche e metodi della ricerca archeologica negli ambienti umidi e nelle acque interne**, rel. prof. Luigi Fozzati della Sovrintendenza del Piemonte
- 30 aprile ore 17.30: ■ **Problematica e attuali tendenze della Paleoantropologia**, rel. prof. Bernardino Bagolini del Museo Tridentino di Scienze Naturali

MUSICA

- 16 aprile ore 21: **Flautista Emilio Galante - Pianista Leslie Howard**, musiche di Chopin e Prokofiev
c/o Sala della Filarmonica - Trento, via Verdi
- 17 aprile ore 20.30: **Concerto di musica sacra coro e organo**, musiche di Widor, Reger, Grieg, Mendelssohn, Süddeutscher Kammerchor München diretto da Sigrid Schwab-Kunzmann, organizzato dal Centro B. Clesio e dal Centro per l'Ecumenismo
c/o Basilica di s. Maria Maggiore - Trento, piazza s. M. Maggiore
- 27 aprile ore 21: **Orchestra Haydn**, dir. Hermann Michael « Invito alla danza »
c/o Sala della Filarmonica - Trento, via Verdi
- 7 maggio ore 21: **Orchestra Haydn**, dir. Ettore Gracis
c/o Sala della Filarmonica - Trento, via Verdi
- 18 maggio ore 21: **Orchestra Haydn**, dir. Gabor Ötvös - Boris Petrushansky, pianoforte
c/o Sala della Filarmonica - Trento, via Verdi

VARIE

- 11^a **Mostra del libro di narrativa per ragazzi « Voglio leggere: i libri a scuola »**
c/o Centro A. Rosmini - Trento, largo Carducci 24, dal 15 marzo al 6 aprile
- 2 aprile ore 18: **Esperienze e stimoli dell'autore di libri per ragazzi a contatto col suo pubblico**, interviene la prof.ssa Sandra Agnese Soligoni
c/o A. Rosmini - Trento, largo Carducci 24
- 21 aprile ore 20.30: **Serata di arte e costume sul Kenya**, rel. dott. Gian Maria Rauzi
c/o Centro B. Clesio - Trento, via Barbacovi 4
- 5 maggio ore 20.30: **Serata di arte e costume sull'Egitto**, rel. dott. Gian Maria Rauzi
c/o Centro B. Clesio - Trento, via Barbacovi 4